المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات





فهرس كتب التراجم

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد

عمادة شؤون المكتبات

١٤١٥هـ


بسم الله الرحمن الرحيم



هَذَا الْفِهْرِسُ

الحمد لله ، والصّلاة والسّلام على سيّدنا رسول ا الله ، محمّد بن عبدا لله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربّنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنّك أنت الوهّاب ، ربّنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهيّئ لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلاميّة ، ورسالتها المتّصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها ونشرها ، وتعميم النّفع بها - يجئ (مشروع الفهرسة الشّاملة لمجموعات المخطوطات والمصغّرات الفيلميّة والمكبّرات الورقيّة) في طليعة اهتماماتها في التّعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلامي المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبيّة ، وأكملها فيها - لكلّ روّاد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكلّ أمناء المكتبات العامّة - في داخل المملكة وخارجها - ممّن يرغبون في التبادل معها .

* * *

لقد دأبت الجامعة الإسلاميّة - منذ إنشائها سنة ١٣٨١ هـ - فيما يتعلّق بالمصغّرات الفيلميّة - على إيفاد البعثات العلميّة المتخصّصة إلى المكتبات العامّة الكبيرة ، والمكتبات الخاصّة الصّغيرة ؛ في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ؛ في جميع الفنون والمعارف ، وبأهميّة موضوعاتها ، وبما تتضمّنه من معارف وعلوم متعلّقة بخاصّة بالعلم الشّرعي ، والعربيّة ، وآدابها ، والتّاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة ـ خلال هذه المدّة ـ بدعم إدارة الجامعة ماديّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الّذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها على كتب الفهارس المختلفة التّي تمّ تصويرها منها ، ومايتبع هذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير على الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن روّاد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة ـ أن يعرفوا ، من هذا العمل ، مصوّرات هذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلّفيها ؛ دون العناء الطّويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلى أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة على نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تُصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهذه المصوّرات تجمع بين الدّقّة والمرونة ؛ ويشمل كلّ فهرس منها على بيانات لكلّ مصوّرة من مصوّرات فنّ معيّن ؛ يكون مرتّباً أبجديّاً من الألف إلى الياء ، ويزوّد ـ في نهايته ـ بكشّافات أسماء المؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هذه الفهارس أن تجعل هذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدّارسين في كلّ مكان ـ بمشيئة الله .

* * *

بيد أنّ إخراج هذه الفهارس إلى النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصّصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي على وصف كامل لكلّ مصوّرة ؛ وبخاصّة أنّ ثمّة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لاعنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذ تكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .

• وأنّه يرد إلى قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتّجاه إلى إخراج فهارس يكتفى فيها بوصف مختصر للمصوّرات ، وترتيبها حسب الموضوعات ؛ وتكون نواة للفهارس التّفصيليّة الدّقيقة ، ووافية بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات وإفراد كل فنّ فيها على حدته .

٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقل ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها وتصويب ماوقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .

٣- متابعة فهرسة مايجدّ من المصوّرات الّتي تصل تباعاً إلى العمادة من مختلف المصادر .

٤- ترتيب كلّ فهرس على حروف المعجم .

* * *

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس على خطّة موحّدة شملت مايلي :

١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .

٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .

٣- ذكر اسم المؤلّف ، بالبدء باسم الشّهرة ، فلقبه ، فكنيته ، فاسمه الثّلاثي قدر الإمكان ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ، وذلك بالرّجوع إلى المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين على ذلك .

٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا على المصوّرة .

٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .

٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقيّاً أو مغربيّاً .

٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .

٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الّذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ اجتلابه منه .

٩- ذكر الملاحظات الّتي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلى وجود نقص في أول المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلى ورود حواش وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .

١٠-ذكر النّسخة الأخرى للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .

١١-تذييل كلّ فهرس بكشّاف للمؤلّفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائياً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم رقم الصّفحة الّتي ورد فيها الاسم .

١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ، كلّ في تخصصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر - من هذه الفهارس - هذا الفهرس الخاصّ بكتب التّراجم - اليوم - لترجو الله أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقيّة الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً - بمشيئة الله تعالى - مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفهرسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التّدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاّب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآلي في العمادة ، ترجو أن

يثيبهم جميعاً بأجزل الثّواب ؛ فهو الّذي يتولّى أجرهم ؛ كفاء ماقدمّوه لهذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت على الانتهاء - يتبيّن لها أنّ الطّريق مايزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم على العمل ، واستمتاعهم به - منح الأمل في متابعته ، وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد لله - أولاً وآخراً - فهو الّذي وفّق وأعان على إتمام هذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛ وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، إنّه وليّ ذلك ، والقادر عليه .

عميد شؤون المكتبات

د. محمّد بن يعقوب تركستاني



حرف الألف

١ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٢ـ ج٣).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف ; أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٣٩ رقم الحاسب : (١/١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٣/٩٠٠).

٢ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٤).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف ; أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/٥).

٣ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٥).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٤١ رقم الحاسب : (١٠/٣)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/٦).

٤ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٦).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ /ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥٦٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/٧) .

٥- اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٧) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٥٦٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٥٣/٨).

٦ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٨).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّياف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّياف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ١٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٥٦٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٥٣/٩).

٧ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج١ - ج٢).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّياف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّياف

التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٧٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب) .

٨ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٣ - ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٧٦٧ رقم الحاسب : (١٠/٨)

مصدره : تونس - تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

٩ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّياف ، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّياف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه البغينيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٤٣٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .

١٠ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف ، أبو العباس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٩٩٥ رقم الحاسب : (١٠/١٠)

مصدره : تونس - تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

١١ـ اسم الكتاب : إتحاف أهل الزّمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان (ج٧ـ ج٨).

اسم المؤلّف : ابن أبي الضّيّاف، أبو العبّاس أحمد بن أبي الضّيّاف التّونسيّ/ت:١٢٩١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٧٢٧ رقم الحاسب : (١٠/١١)

مصدره : تونس - تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

١٢ـ اسم الكتاب : إتحاف المهتدين بمناقب أئمّة الدّين.

اسم المؤلّف : الدّمنهوريّ، أحمد بن عبد المنعم بن يوسف/ت:١١٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٢٥ رقم الحاسب: (١٠/١٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

١٣ـ اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في أسماء الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٥٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/١٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

١٤ـ اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : صدر الدّين أحمد المولويّ البوهاريّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٦٤ رقم الحاسب : (١٠/١٩)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة (مكتبة بوهار).

١٥ـ اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد باشا خواجه بخاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٢٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٨٦٤٩).

١٦- اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : يوسف بن عبداللّه.

تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٨٦١ رقم الحاسب : (١٠/٢١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

١٧- اسم الكتاب : الأثمار الجنيّة في الأسماء الحنفيّة .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد خورشيد .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٨٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٢)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٣) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٨٦٤٩) .

١٨- اسم الكتاب : أحاسن المحاسن .

اسم المؤلف : الرّقيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمّد/ت:٧٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : خليل بن محمّد بن إسماعيل بن عبدالمولىٰ بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ٨٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

١٩ـ اسم الكتاب : أخبار أبي القاسم عبدالرّحمٰن الزّجاجيّ .

اسم المؤلّف : الزّجاجيّ، أبو القاسم عبدالرّحمٰن بن إسحاق النّهاونديّ /ت:٣٣٧ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ١/٦٩٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٨٧٩).

٢٠ـ اسم الكتاب : أخبار أبي حفص عمر بن عبدالعزيز .

اسم المؤلّف : الآجرّيّ، أبو بكر محمّد بن الحسين بن عبداللّه/ت:٣٦٠هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٧٤٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٧٦٧) .

٢١ـ اسم الكتاب : أخبار أبي عبداللّه مالك بن أنس ومناقبه .

اسم المؤلّف : ابن الجبّان، أبو نصر عبدالوهّاب بن عبداللّه الدّمشقيّ /ت:٤٢٥هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن حسن بن عبداللّه المراديّ الأندلسيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١).

ملاحظات : تآكلت بعض أطراف ورقه.

٢٢ـ اسم الكتاب : أخبار الشّيوخ وأخلاقهم (ج١).

اسم المؤلّف : العكبريّ، محب الدّين أبو البقاء عبداللّه بن الحسين بن عبداللّه/ت:٦١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٧٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٨٥٩).

٢٣ـ اسم الكتاب : أخبار الشّيوخ وأخلاقهم.

اسم المؤلّف : المروذيّ، أبوبكر أحمد بن محمّد بن الحجّاج/ت:٢٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (٣٤ ـ ٥١)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٣/٧٤٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٤ـ اسم الكتاب : أخبار النّحويّين البصريّين.

اسم المؤلّف : السّيرافيّ، أبو سعيد الحسن بن عبداللّه بن المرزبان /ت:٣٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن شاذان الرّازيّ.

تاريخ النّسخ : ٣٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ٩ ـ ١٠

رقمه في القسم : ١٠٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٤٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة شهيد عليّ باْشا.

٢٥ـ اسم الكتاب : أخبار النّحويّين البصريّين.

اسم المؤلّف : السّيرافيّ، أبو سعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان /ت:٣٦٨ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد عجميّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧١٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٤١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٦ـ اسم الكتاب : أخبار قبائل الخزرج أخي الأوس .

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد الهكاريّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٩٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٦)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ترجمة ثعلبة بن عمرو....

٢٧- اسم الكتاب : الأربعون في شيوخ الصّوفيّة.

اسم المؤلّف : المالينيّ، أبو سعد أحمد بن محمّد الأنصاريّ الهرويّ /ت:٤١٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٦٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/٥٠٠٧ رقم الحاسب : (١٠/١٣٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٨- اسم الكتاب : أزهار البستان (في طبقات الأعيان المالكيّة).

اسم المؤلّف : ابن عجيبة الفاسيّ، أحمد بن محمّد بن المهديّ الحسنيّ /ت:١٢٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨١٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٠)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

٢٩- اسم الكتاب : أزهار الرّياض في أخبار القاضي أبي الفضل عياض.

اسم المؤلّف : المقّريّ، أحمد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ المغربيّ /ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد الجرس القماطيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٦٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٥١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/١٢).

٣٠- اسم الكتاب : أزهار الرّياض في أخبار القاضي عياض (ج١).

اسم المؤلف : المقّريّ، أحمد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ المغربيّ /ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الورغيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٠٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

٣١- اسم الكتاب : أزهار الرّياض في أخبار القاضي أبي الفضل عياض (ج٢).

اسم المؤلف : المقّريّ، أحمد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ المغربيّ /ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥٦٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/١١) .

٣٢ـ اسم الكتاب : أزهار الرّياض في أخبار القاضي عياض (ج١) .

اسم المؤلّف : المقريّ، أحمد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ المغربيّ /ت:١٠٤١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٦٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٥٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/١٠) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : وقتل أعلام سبتة وأبا عثمان بن خالد.....

٣٣ـ اسم الكتاب : الاستبصار في أنساب الأنصار .

اسم المؤلّف : ابن قدامة، موفّق الدّين أبو محمّد عبدالله بن أحمد بن محمّد المقدسيّ/ت:٦٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٣٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٤٨١) .

٣٤ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّى الله عليه وسلّم ذويّ الشّرف .

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٦٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٥٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

٣٥ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّىٰ اللّه عليه وسلّم ذويّ الشّرف.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عبدالوهّاب القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ٨٢٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ جامعة الزّيتونة.

٣٦ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّىٰ اللّه عليه وسلّم ذويّ الشّرف.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : باقر حسين.

تاريخ النّسخ : ١٣٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٠٥٨ رقم الحاسب: (١٠/٥٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة.

٣٧ـ اسم الكتاب : استجلاب ارتقاء الغرف بحبّ أقرباء الرّسول صلّىٰ اللّه عليه وسلّم ذويّ الشّرف.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت: ٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٧٥٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٦٦٦٢) .

ملاحظات : آخر الكتاب قصيدة لشهاب الدّين الحسين من ثلاثة أبيات .

٣٨- اسم الكتاب : أسماء القرّاء السّبعة ومناقبهم .

اسم المؤلّف : محمّد بن الفقيه .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٨٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٤)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٣٩- اسم الكتاب : الإشارة إلى وفيّات الأعيان المنتقى من تاريخ الإسلام .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن أحمد الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٧٨٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٣٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٤٠ـ اسم الكتاب : الإشارة إلى وفيّات الأعيان.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦٦٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : وهو منتقى من كتاب تاريخ الإسلام للمؤلّف.
ناقص من آخره.

آخره: وأبو الحسن أحمد بن محمّد بن أحمد بن محمّد.....

٤١ـ اسم الكتاب : أصول الأحساب وفصول الأنساب .

اسم المؤلّف : الجوانيّ، شرف الدّين أبو عليّ محمّد بن أسعد بن عليّ العلويّ/ت:٥٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٦١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: كتب في عنوان تحفة طريفة....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٧١٩٦) .

٤٢ـ اسم الكتاب : أعلام الأخيار في طبقات الحنفيّة (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الكفويّ، محمود بن سليمان الحنفيّ الرّوميّ/ت:نحو ٩٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١٨٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : ويسمّىٰ أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النّعمان المختار.
ناقص من أوّله.
أوّله: فضل الورع في التّعلم، حكي أنّ....

٤٣ـ اسم الكتاب : أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النّعمان المختار.

اسم المؤلّف : الكفويّ، محمود بن سليمان الحنفيّ الرّوميّ/ت:نحو ٩٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : مولىٰ حبيب اللّه.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٤)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة.

٤٤ـ اسم الكتاب : أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النّعمان المختار .

اسم المؤلّف : الكفويّ، محمود بن سليمان الحنفيّ الرّوميّ/ت:نحو ٩٩٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٨٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٩١).

٤٥ـ اسم الكتاب : إعلام الحاضر والبادي بمقام الشّيخ عبد الرّؤوف المنّاويّ الحدّاديّ.

اسم المؤلف : ابن المنّاويّ، تاج الدّين محمّد بن محمّد عبد الرّؤوف بن عليّ الحدّاديّ/ت:القرن١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٤ رقم الحاسب : (١٠/٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٢/٠٠

٤٦ـ اسم الكتاب : الإعلام بأعلام بيت اللّه الحرام .

اسم المؤلّف : النّهروالي ، قطب الدّين محمّد بن أحمد بن محمّد الحنفيّ المكّيّ/ت:٠ ٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد العمريّ .

تاريخ النّسخ : ٩٩٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٤٧ـ اسم الكتاب : الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام .

اسم المؤلّف : التّونسيّ ، عزّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن عبد السّلام الأمويّ المالكيّ/ت:٧٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٨٣٢٠ رقم الحاسب : (١٠/١٢٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٤٨- اسم الكتاب : الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام.

اسم المؤلّف : التّونسيّ، عزّ الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عبدالسّلام الأمويّ المالكيّ/ت:٧٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٤٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠ (٤٢-١١١)

عدد الأسطر : ١٧-٢٤

رقمه في القسم : ٢/٣٧١٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٥)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال.

ملاحظـــات : يـبـدأ بـذكـر تـرجمة الـرّسـول صلّىٰ الـلّـه عـلـيـه وسـلّـم وأصحابـه فـصاعدا ، فـرغ منه مؤلّـفـه فـي شـوّال ٧٩٥ هـ .

٤٩ـ اسم الـكـتـاب : إعمال الإعلام فـيـمن بـويـع قـبـل الاحـتـلام من مـلـوك الإسـلام .

اسم الـمؤلّف : أبـو بـكـر بـن غازى الـوزيـر .

اسم الـنّـاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّـسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مغربـيّ .

عدد الأوراق : ١٩٥

عدد الأسـطر : ٢١ ـ ٢٧

رقـمه فـي الـقسم : ٨٤٩٠ رقـم الـحاسـب : (١٠/٨٢)

مصدره : الـمغرب ـ الـرّبـاط ـ الـخزانـة الـعامّة .

ملاحظـــات : نـاقص من آخره .
آخره : وكـانـت مدّتـه عشر سـنـين ثـم ملك بـعده ابـنـه....

٥٠ـ اسم الـكـتـاب : إعمال الإعلام فـيـمن بـويـع قـبـل الاحـتـلام من مـلـوك الإسـلام .

اسم الـمؤلّف : أبـو بـكـر بـن غازى الـوزيـر .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١٢٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٤٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٥١ـ اسم الكتاب : اقتطاف شقائق النّعمان من رياض الوافي بوفيّات الأعيان.

اسم المؤلّف : ابن الملّا الحصكفيّ، إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن عليّ الشّافعيّ/ت:١٠٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٩٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١١

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٦٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٥٢ـ اسم الكتاب : الأقوال المتّبعة في مناقب الأئمّة الأربعة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ١/٣٠٦١ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٥٣ـ اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفا .

اسم المؤلّف : ابن الكردبوس، عبدالملك بن قاسم التّوزريّ/ت:٥٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣٩٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

٥٤ـ اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفا.

اسم المؤلّف : ابن الكردبوس، عبدالملك بن قاسم التّوزريّ/ت:٥٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩٤٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٩)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ النّاديّ الأدبيّ.

٥٥ـ اسم الكتاب : الاكتفا في أخبار الخلفا (ج١ ـ ج٢).

اسم المؤلّف : ابن الكردبوس، عبدالملك بن قاسم التّوزريّ/ت:نحو ٥٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٥٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٠)

مصدره : المغرب - فاس - المكتبة الكتانيّة.

ملاحظات : الجزء الثّاني ناقص من آخره.
آخره: ذكر المسترشد بن المستظهر....

٥٦- اسم الكتاب : الإكليل والتّاج في تذييل كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الدّيباج.

اسم المؤلّف : القادريّ، محمّد بن الطّيّب بن عبدالسّلام الحسنيّ /ت:١١٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٧٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٩٣)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة.

٥٧- اسم الكتاب : إملاء على ذيل النّفحة ونيل المنحة.

اسم المؤلّف : النّابلسيّ، عبدالغنيّ بن إسماعيل بن عبدالغنيّ الدّمشقيّ /ت:١١٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن السّمّان.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٧٢٠ رقم الحاسب: (١٠/٩٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٧٠٤٣/٤٤٧).

ملاحظات : آخره ناقص.

آخره: ما ناحت الورق في الرّوابي ولاح بالأبرقين بارق

٥٨- اسم الكتاب : إنباء الغمر في أبناء العمر.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٠٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

٥٩- اسم الكتاب : الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبداللّه محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن خلف بن سعيد.

تاريخ النّسخ : ٤٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣٩٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٩٥)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٦٠ـ اسم الكتاب : الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبداللّه محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٩٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٨).

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة عليّ أميريّ أفنديّ.

٦١ـ اسم الكتاب : انتخاب النّور السّافر في أخبار القرن العاشر للعيدروس.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : جوبر عليّ.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٣٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/١٢٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

ملاحظات : أوّله: فهذا أنموذج لطيف وعنوان شريف ذكرت فيه وفيّات....
آخره: قوله في ترجمة جمال الدّين محمّد طاهر الهنديّ فانتفع بتدريسه عوالم لا تحصى....

٦٢ـ اسم الكتاب : الأنساب (ج١ ـ ج٢) .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور /ت:٥٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : مير فاضل شاه .

تاريخ النّسخ : ١٣١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٦٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٤٢٩٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٣)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة .

٦٣ـ اسم الكتاب : الأنساب (ج٣ ـ ج٤ ـ ج٥) .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور /ت:٥٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : مير فاضل شاه .

تاريخ النّسخ : ١٣١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٧٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٦٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٤)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنيّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أول الجزء الثّالث : باب الحاء والشّين المعجمة. الحِشانيّ ،
آخر الجزء الخامس : العَوّىٰ ، بفتح العين المهملة....

٦٤- اسم الكتاب : الأنساب (ج٦ - ج٧ - ج٨) .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور /ت:٥٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : مير فاضل شاه .

تاريخ النّسخ : ١٣١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٠٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٦١ رقم الحاسب : (١٠٥/١٠)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة .

٦٥ـ اسم الكتاب : الأنساب .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور /ت:٥٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥٧

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (١٠٦/١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٦٦ـ اسم الكتاب : الأنساب .

اسم المؤلّف : أبو حيّان .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٩ - ٢١

رقمه في القسم : ٣٠٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٠٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : في أوّل الكتاب (كتاب الأنساب لأبي حيّان).
لعلّه أبو حيّان الأندلسيّ، أثير الدّين محمّد بن يوسف (ت/٧٤٥ هـ).

٦٧ـ اسم الكتاب : أنساب الأشراف (ج٢).

اسم المؤلّف : البلاذريّ، أبو العباس أحمد بن يحيىٰ بن جابر البغداديّ /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٩٩٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٢٥١٨).

٦٨ـ اسم الكتاب : أنساب الأشراف (ج٣).

اسم المؤلّف : البلاذريّ، أبو العبّاس أحمد بن يحيىٰ بن جابر البغداديّ /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨٦٠٨ رقم الحاسب : (١٠/١١٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٦٩١٤).

٦٩ـ اسم الكتاب : أنساب الأشراف (ج٤).

اسم المؤلّف : البلاذريّ، أبو العبّاس أحمد بن يحيىٰ بن جابر البغداديّ /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٩٩٩ رقم الحاسب : (١٠/١١١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (٢٥١٨) .

ملاحظات : تغيّر الخطّ في أجزاء المخطوطة ممّا يدلّ على أنّ هناك أكثر من ناسخ قد نسخها .

٧٠- اسم الكتاب : أنساب الأشراف (قطعة من ج٢) .

اسم المؤلّف : البلاذريّ ، أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ /ت: ٢٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٤/٨٤٦٠ رقم الحاسب : (١٠/١٠٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : إلى رأيكم ولا أعلم....
آخره : فطلب منه الحسن بن قحطبة....

٧١- اسم الكتاب : أنساب الأشراف وأخبارهم (ج١٣) .

اسم المؤلّف : البلاذريّ ، أبو العبّاس أحمد بن يحيى بن جابر البغداديّ /ت: ٢٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ١٢ - ١٣

رقمه في القسم : ٨٢١٢ رقم الحاسب : (١١٢/١٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٥٢١) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٣٨٦) .

٧٢- اسم الكتاب : أنساب قبائل العرب ومن اشتهر منهم من الرّواة .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : قائم بن النّهبيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٥٩٩ رقم الحاسب : (١٠/١١٣)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : أوّله: أبوبكر البرقيّ وقال خليفة بن خيّاط....
آخره: واللّه المعين وبه أستعين وله الحمد والمنّة....
والكتاب مرتّب على الحروف الهجائيّة وأوّل حرف من الموجود
يبدأ بحرف (الباء) .
عليه حواشي .

٧٣ـ اسم الكتاب : الأنساب والكنى والألقاب (ج١) .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٢٠

عدد الأسطر : ٣٩

رقمه في القسم : ١/٥٩٣٤ رقم الحاسب : (١٠/١١٤)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ
الشّريف .

ملاحظـــات : بـعض الـصّفـحات غيـر واضحة .
نـاقص من أوّلـه وآخره .
أوّلـه: ودخل خراسان ووصل إلـىٰ أقصىٰ بـلاد الـهند....
آخره: منهم بـنو حيّة رهط....

٧٤ـ اسم الـكتـاب : إنسان الـعين فـي مشايـخ الـحرمين .
اسم الـمؤلّف : الدّهلويّ، أبـوعبـدالـعزيـز أحمد شاه ولـيّ الـلّـه بـن عبـدالرّحيم/ت:١١٧٦ هـ .
اسم الـنّاسخ : ـــ
تـاريـخ الـنّسخ : ـــ
نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.
عدد الأوراق : ١١ (٢٠٩ـ ٢١٩)
عدد الأسطر : ١٨
رقمه فـي الـقسم : ١٧/٣٦١٣ رقـم الـحاسـب : (١٠/١١٥)
مصدره : الـهنـد ـ لـكنو ـ مكـتـبـة دار الـعلـوم بـندوة الـعلـماء .

٧٥ـ اسم الـكتـاب : الاهـتمام بـتـرجمة الـنّووي قـطب الأولـيـاء الـكرام .
اسم الـمؤلّف : الـسّخاويّ، شمس الـدّيـن أبـو الـخيـر محمّد بـن عـبـدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .
اسم الـنّاسخ : عـبـدالظّاهر بـن الـشّيـخ إسماعيـل الـحريـشيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨١١ رقم الحاسب : (١٠/١٢٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٧٦ـ اسم الكتاب : إيضاح الارتياب في معرفة مايشتبه ويتصحّف من الأسماء والأنساب.

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد /ت:٨٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١٤٣ ـ ١٥٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٠٧٢ رقم الحاسب : (١٠/١٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

حرف الباء



٧٧ـ اسم الكتاب : البدر الطّالع من الضّوء اللاّمع لأهل القرن التّاسع .

اسم المؤلّف : ابن عبدالسّلام المنوفيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن محمّد/ت:٩٣١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٣٩ رقم الحاسب : (١٠/١٥٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٨) .

٧٨ـ اسم الكتاب : البدر الطّالع من الضّوء اللاّمع لأهل القرن التّاسع (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن عبدالسّلام المنوفيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن محمّد/ت:٩٣١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٨٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٨١٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : قوله في ترجمة أحمد بن محمّد النّحريريّ الأصل القاهريّ :
دفن بتربة جوشن رحمه اللّه تعالىٰ وإيّانا ، وعجب لإهمال المؤلّف

٧٩ـ اسم الكتاب : البدر في أوصاف أهل العصر .

اسم المؤلّف : البدر العينيّ ، بدر الدّين محمود بن أحمد الحلبيّ
/ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٢٠٦ رقم الحاسب : (١٠/١٥٣)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٤٢٥٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ربيع الآخرة وخلفت موجودا كثيرا ....

٨٠ـ اسم الكتاب : برنامج الشّيوخ المقدمين للإمامة والخطابة بالجامع

الأعظم بتونس من لدن الشّيخ ابن عرفة فمن بعده .

اسم المؤلّف : التّميميّ، أبو الفداء إسماعيل التّميميّ التّونسيّ /ت:١٢٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/١٥٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب - ١٨٣١٩).

٨١ـ اسم الكتاب : بغية العلماء والرّواة في الذّيل على كتاب شيخي في القضاة .

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣١١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٨٢٦ رقم الحاسب : (١٠/١٥٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : يقصد كتاب شيخه ابن حجر (رفع الإصر عن قضاة مصر) .

٨٢ـ اسم الكتاب : بغية العلماء والرّواة .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن أحمد بن عليّ بن محمّد .

تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٤٢ رقم الحاسب : (١٠/١٦٠)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: غبوقه وصبوحه عن تبرّم الشّيخ شرف الدّين....

٨٣ـ اسم الكتاب : بيان طبقات المجتهدين .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٩٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٦٦٦/٤٠ رقم الحاسب : (١٠/١٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٢٦٦٨) .

ملاحظات : الرّسالة مأخوذة من (تكميل رسالة شمّ العوارض في ذم الرّوافض) للمؤلّف .

٨٤ـ اسم الكتاب : البيان في نسب آل عدنان .

اسم المؤلّف : ابن جزيّ الكلبيّ ، أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد /ت:٧٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٦٧)

مصدره : المغرب - مرّاكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

حرف التّاء



٨٥ـ اسم الكتاب : تاج التّراجم (تاريخ قطلوبغا) .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبداللّه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد اللاّذقيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٦٣٦ رقم الحاسب : (١٦٨/١٠)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

٨٦ـ اسم الكتاب : تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٦٤٣٢ رقم الحاسب : (١٧١/١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : عليه حواش .

٨٧ـ اسم الكتاب : تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد اللّه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن أحمد بن محمّد الزّكيّ الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٨٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٨٨٧ رقم الحاسب : (١٠/١٧٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٤٨) .

٨٨ـ اسم الكتاب : تاريخ آغوات الحرم النّبويّ .

اسم المؤلّف : أحمد بن إبراهيم تكريتيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٢٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٢٥٣٣).

ملاحظات : الكتاب باللّغة التّركيّة.

٨٩ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (الجزء الأخير).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٠١٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٧)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة التّاسعة والخمسين سنة ٥٨١ هـ، وينتهي

بـأحداث سـنـة ٧٠٠ هـ .

٩٠ـ اسم الـكـتـاب : تـاريخ الإسـلام (ج١٧ ـ ج٢٠) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم الـنّـاسخ : ــــ

تـاريـخ الـنّسخ : الـقـرن ٩ هـ .

نـوع الـخطّ : مشـرقـيّ .

عدد الأوراق : ٣٣٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه فـي الـقـسـم : ٧٠٢٤ رقـم الـحاسـب : (١٠/١٨٤)

مصدره : فـرنـسا ـ بـاريـس ـ الـمكـتـبـة الـوطـنـيّة (١٥٨١) .

ملاحظـات : يـبـدأ بـالـقرن الـرّابـع ، ويـنـتـهي بـالـطّبـقة الـسّابـعة والـثّلاثـون .

٩١ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام (ج١٤) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـد الـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم الـنّـاسخ : ــــ

تـاريـخ الـنّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٠ رقم الحاسب : (١٠/١٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢).

ملاحظات : يبدأ بذكر الطّبقة السّادسة والعشرين، دخلت سنة إحدى وخمسين ومائتين، وينتهي بالطّبقة السابعة والعشرون سنة إحدىٰ وستّين ومائتين.

٩٢ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٥).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٧٠٢١ رقم الحاسب : (١٠/١٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظـــات : يـبـدأ من سـنـة ٢٥٠هـ إلىٰ آخر سـنـة ٣٠٠هـ.

٩٣ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسلام (ج١١).

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعـيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مـشـرقـيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقـمه فـي الـقـسم : ١/٧٠١٦ رقـم الـحاسـب : (١٠/١٩٤)

مصدره : مصر ـ الـقـاهرة ـ دار الـكـتـب الـمصريّـة (٤٢).

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه و آخره.
أوّلـه: أيّـوب بـن سـويـد فـي الـبـحر سـنـة ثـلاث وتـسـعـين....
آخره: قـولـه فـي تـرجمة أبـي عمرو الـشّيـبـانـيّ: تـوفـي سـنـة عشر ومائـتـين ولـه نـيّـف وتـسـعون سـنـة.

٩٤ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسلام (ج١٢).

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعـيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم الـنّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠١٨ رقم الحاسب : (١٠/١٩٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٢).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: وعليّ بن المغيرة الأثرم اللّغويّ ....
يبدأ بذكر الوفيّات من سنة ٢٣٣هـ إلىٰ آخر سنة ٢٤٠هـ.

٩٥- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٣).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن محمّد العسيليّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠١٩ رقم الحاسب : (١٠/١٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢).

ملاحظات : يبدأ بذكر وفيّات سنة ٢٤١هـ إلىٰ آخر سنة ٢٥٠هـ.

٩٦ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٠).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٥ رقم الحاسب: (١٠/٢١٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١٥/٤٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة السّادسة والثّلاثون سنة إحدىٰ وخمسين وثلاثمائة، وينتهي بالطّبقة الثّانية والأربعون سنة خمس عشرة وأربعمائة.

٩٧ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١١).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٠١٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي - ١١/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ ببقيّة وفيات سنة ٤١٤ هـ، وينتهي بوفيات سنة ٤٦٤ هـ.

٩٨- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٢).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٨) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٣٥١ هـ ، وينتهي سنة ٤٠٠ هـ .

٩٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٣) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (١٧/٢٩١٧) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٥٠١ هـ ، وينتهي سنة ٥٥٠ هـ .

١٠٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٢) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق . ٢٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي - ١٢/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بعليّ بن محمّد أبي الحسن الغزنويّ.
آخره: آخر الجزء ، يتلوه ابن تومرت.

١٠١- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٣).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (١٧ ٢٩/١٣).

ملاحظات : يبدأ بترجمة محمّد بن عبد اللّه بن تومرت، وينتهي بترجمة أبي طالب بن الإمام المستظهر باللّه.

١٠٢ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٤).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٢٦ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (١٧ ٢٩/١٤).

ملاحظات : يبدأ بسنة خمس وستّين وخمسمائة، وينتهي بسنة تسع وتسعين وخمسمائة.

١٠٣ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٥).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢١ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (١٥/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بأحداث سنة ٣٠١ هـ، وينتهي بأحداث سنة ٦٧٠ هـ.
اختلف الخطّ ابتداءا من الصّفحة (٥٠) عدة مرّات.
هناك سقط من سنة ٤٢٥هـ إلىٰ سنة ٤٥٠هـ.

١٠٤ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٦).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٣١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١٦/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ سنة ٦٤٨ هـ، وينتهي سنة ٦٧٠ هـ.

١٠٥- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٦).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٠٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١٨/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ سنة ٦٠١ هـ، وينتهي سنة ٦٢٦ هـ.

١٠٦ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٧).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨١٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٠٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آيا صوفيا.

ملاحظات : يبدأ سنة ٧١٤هـ، وينتهي سنة ٧٤٧هـ.

١٠٧ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٨).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آيا صوفيا (٣٠١١).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة الحادية والسّتّين سنة إحدى وستّمائة، وينتهي بأحداث سنة عشرين وستّمائة.

١٠٨ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١).

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٣)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١٠٩ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج١٦).

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان

الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١١٠ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٢٥) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٨ رقم الحاسب : (١٠/١٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢) .

ملاحظـــات : يـبـدأ فـي أثـنـاء الـكـلام علىٰ حادثـة وقـعت سنـة ٥٠٠هـ ،
وبـنـتـهي بـآخر الـطّبـقـة الـثّـالـثـة والـخمسين وإلىٰ سنـة ٥٣٠ هـ .
نـاقص من أوّلـه .
أوّلـه: فـي سنـة خمس وسـتّـين وأربـعمائـة اشـتـراها....

١١١ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسلام (ج٢٦) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعـيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم الـنّـاسـخ : —

تـاريـخ الـنّـسخ : —

نـوع الـخطّ : مـشـرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢٤

رقـمه فـي الـقسم : ٢/٧٠٢٨ رقـم الـحاسب : (١٠/٢٠٢)

مصدره : مصر ـ الـقـاهـرة ـ دار الـكـتـب الـمصريّـة (٤٢) .

ملاحظـــات : يـبـدأ بـسـنـة ٥٣٢ هـ إلـىٰ سـنـة ٥٦٩ هـ .

١١٢ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام (ج٢) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعـيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١١٣ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٢).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن هبةاللّه بن عبدالرّحمٰن البكريّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي).

ملاحظـــات : يـبـدا بـخلافـة الـصّدّيـق رضـي الـلّـه عنـه وأرضـاه ، ويـنـتـهي بـتـرجمة أبـي قـلابـة .

١١٤ـ اسـم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام (ج٢٠) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ ، شمس الـدّيـن أبـو عـبـداللّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم الـنّاسخ : الـمؤلّف .

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٨

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقـمه فـي الـقـسم : ٢/٧٠٢٥ رقـم الـحاسـب : (١٠/٣٢٥)

مصدره : تـركـيا ـ إسـتـنـبـول ـ مكـتـبـة آيـا صـوفـيـا .

ملاحظـــات : يـبـدأ من الـطّبـقـة الـخامسة والـسّـتّـيـن ٦٤١ هـ إلىٰ آخر الـطّبـقـة الـسّابـعة والـسّـتّـيـن ٦٧٠ هـ ، وفـيـه من الـحوادث من سـنـة (٦٥١هـ - ٦٧٠هـ) .

١١٥ـ اسـم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام (ج٢١) .

اسم الـمؤلّف : الـذّهـبـيّ، شـمس الـدّيـن أبـو عـبـداللّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثـمان الـشّافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧١٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٧٠٢٦ رقم الحاسب : (١٠/٢٣٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠١٤).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة الثّامنة والسّتّين المتوفّين سنة إحدىٰ وسبعين وستّمائة، وينتهي بالطّبقة السّبعين سنة ٧٠٠هـ.

١١٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٣).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١١٧ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٣) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٦) .

ملاحظات : يبدأ بسنة ١٨١ هـ ، وينتهي بسنة ٢٠٠ هـ .

١١٨ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٤) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٦)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

١١٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٤).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٢١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦).

ملاحظات : يبدأ سنة ٤١ هـ، وينتهي سنة ٧٣ هـ.

١٢٠ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٥).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥/٣٤٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١٢١ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٥).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٠٠١٠/١ رقم الحاسب : (١٠/٢١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦).

ملاحظات : يبدأ سنة ٧٣هـ في قصّة مقتل عبدالله بن الزّبير. وينتهي بترجمة قيس بن أبي حازم.

١٢٢- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٥).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٠٠١٠/٢ رقم الحاسب : (١٠/٢١٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (٥/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بسنة إثنين وثمانين وثلاثمائة، وينتهي بترجمة الحسن بن أحمد بن الحسن الحافظ أبي العلاء الهمذانيّ.

١٢٣ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٦).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٢١٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (٢/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بترجمة إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسديّ وفيّات سنة ٢٠٠هـ، وينتهي بوفيّات سنة ٢٣٠هـ.

١٢٤ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٦).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ٢٩ـ٣١

رقمه في القسم : ١/٧٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آيا صوفيا (٤٠١٦).

ملاحظات : يبدأ ببقيّة ترجمة قيس بن أبي حازم سنة ١٠٠ هـ، وينتهي إلىٰ آخر سنة ١٢٠ هـ.
اختلف الخطّ ابتداء من الطّبقة الحادية والعشرين.

١٢٥ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٧).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٧٠١٢ رقم الحاسب : (١٠/١٩٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢٠).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة الثّالثة عشر ذكر سنة إحدىٰ وعشرين

ومائة، وينتهي بآخر الطّبقة الخامسة عشر.

١٢٦ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٧).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٢ رقم الحاسب: (١٠/٢١٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي) (٧/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ ببقيّة وفيّات سنة ٢٣٠هـ، وينتهي بآخر وفيّات سنة ٢٦٠هـ.

١٢٧ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٨).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠١٣ رقم الحاسب : (١٠/١٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة السّابعة عشر سنة إحدىٰ وستّين ومائة، وينتهي بسنة سبعين ومائة.

١٢٨ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٨).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٢٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٣ رقم الحاسب : (١٠/٢١٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٧).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة الحادية والعشرين، وينتهي بترجمة أبي موسىٰ الفراء البغداديّ من رؤس المعتزلة من الطّبقة الثّالثة والعشرين.

١٢٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٩).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧٠١٤ رقم الحاسب: (١٠/٢١٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٩/٢٩١٧).

ملاحظات : يبدأ بالطّبقة الحادية والثّلاثين المتوفّين سنة ٣٠١هـ، وينتهي بآخر وفيّات سنة ٣٥٠هـ.

١٣٠- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (ج٩).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : عبد الخالق بن عمر .

تاريخ النّسخ : ١٠٦١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٥٠٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٨٢٧ رقم الحاسب : (١٠/١٧٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : الطّبقة الخمسون ، تبدأ من سنة ٤٩٣ هـ إلى سنة ٥٤٠ هـ .

١٣١ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٥٥١ رقم الحاسب : (١٠/١٨٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة محمّد عبدالحيّ الكتانيّ.

ملاحظات : يبدأ من سنة ٤٠١ هـ، وينتهي سنة ٤٥٠ هـ.

١٣٢ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠١٤ رقم الحاسب: (١٠/١٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢).

ملاحظات : يبدأ بوفيّات سنة ١٧١هـ الطّبقة الثّامنة عشر، وينتهي بآخر سنة ١٨٠هـ آخر الطّبقة الثّامنة عشر.

١٣٣ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (جزء منه).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨٢٨ رقم الحاسب : (١٠/١٧٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٢٢٧١).

ملاحظات : الطّبقة الحادية والأربعون، من سنة ٤٠١ هـ إلى سنة ٤٥٠ هـ.

١٣٤- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام (قطعة منه).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٤/٥٠٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٨)

مصدره : سوريا - دمشق - المكتبة الظّاهريّة (٤٦٢١).

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه و آخره .
أوّلـه: وجاء فـسمعه علـيـه، و اشـتـهر وحج....
آخره: ثـمّ أنّ الـسّارجيّ حلـق وجهه و رأسـه فـأبـطل علـىٰ أولـئك حالـه .

١٣٥ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسلام الـكـبـيـر .
اسم الـمؤلّف : الـذّهبيّ ، شمس الـدّيـن أبـو عـبـد الـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثمان الـشّـافـعيّ/ت:٧٤٨هـ .
اسم الـنّاسـخ : —
تـاريـخ الـنّسخ : —
نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .
عدد الأوراق : ٣٥٧
عدد الأسـطر : ٢٩
رقمه فـي الـقـسم : ٧٥٤٥ رقـم الـحاسـب : (١٠/١٨٧)
مصدره : فـرنـسا ـ بـاريـس ـ الـمكـتـبـة الـوطـنـيّة (٣٠٤) .
ملاحظـــات : يـبـدأ بـسـنـة ٥٣١ هـ .
نـاقص من آخره .
آخره: بـقـي إلـىٰ قـريـب الـثّمانـين وخمسمائـة....

١٣٦ـ اسم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسلام وطـبـقـات الـمشاهـيـر و الأعلام (ج٢٧) .
اسم الـمؤلّف : الـذّهبيّ ، شمس الـدّيـن أبـو عـبدالـلّـه محمّد بـن أحمد بـن عـثمان

الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٧٠٢٩ رقم الحاسب : (١٠/١٨٥)

مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنيّة (١٥٨٢) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٥٨١ هـ ، وينتهي سنة ٦٢٠ هـ .

١٣٧- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج٣١) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٧٠٢٩ رقم الحاسب : (١٠/١٨٦)

مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنيّة (١٥٨٢).

ملاحظات : يبدأ سنة ٦٦٤ هـ، وينتهي سنة ٦٧٠ هـ.

١٣٨- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج١ - ج٢ - ج٣).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٧ رقم الحاسب : (١٠/١٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٥٨٠/٤٢).

ملاحظات : يبدأ بذكر نسب سيّد البشر محمّد رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، وينتهي بوفاة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب.

١٣٩- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج١٠).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠١٥ رقم الحاسب : (١٠/١٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢).

ملاحظات : يبدأ سنة ١٨١ هـ، وينتهي سنة ٢٠٠ هـ.

١٤٠ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج٢٢).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٨٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظـــات : يــبـدأ سـنـة ٥٨٨ هــ، ويــنــتـهي سـنـة ٦٠٧ هــ.
نـاقص من آخره.
آخره : و إلىٰ يـوسـف بـن كـهـم الـبـغـداديّ يـروي....

١٤١ـ اسـم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام وطـبـقـات الـمـشـاهـيـر والأعـلام (ج٢٦).

اسـم الـمـؤلّـف : الـذّهبـيّ، شـمـس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحـمد بـن عـثـمان الـشّـافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسـم الـنّـاسـخ : —

تـاريـخ الـنّـسـخ : —

نـوع الـخطّ : مـشـرقـيّ

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسـطر : ٢٢

رقـمـه فـي الـقـسـم : ٢/٧٠٢٨ رقـم الـحاسـب : (١٠/٢٠١)

مصدره : مصر ـ الـقـاهرة ـ دار الـكـتـب الـمصريّـة (٤٢).

ملاحظـــات : يــبـدأ من سـنـة ٥٣٢ هــ، ويـنـتـهي سـنـة ٥٦٩ هــ.

١٤٢ـ اسـم الـكـتـاب : تـاريـخ الإسـلام وطـبـقـات الـمـشـاهـيـر والأعـلام (ج٣٢).

اسـم الـمـؤلّـف : الـذّهبـيّ، شـمـس الـدّيـن أبـو عـبـدالـلّـه محمّد بـن أحـمد بـن عـثـمان الـشّـافـعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسـم الـنّـاسـخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٠٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢) .

ملاحظات : يبدأ سنة ٦٧١ هـ ، وينتهي سنة ٦٨٠ هـ .
ناقص من آخره .
آخره : واستفحل أمرهم ، واقتلعوا فاس من الموحّدين....

١٤٣ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات مشاهير الأعلام (ج١ - ج٢) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٧٠٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٠٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٣٠٠٥).

ملاحظات : يبدأ بسيرة النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم، وينتهي سنة تسع وعشرين.

١٤٤ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج٣٣).

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٧٠٣٠ رقم الحاسب: (١٠/١٧٨)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ (١٥٤٠).

١٤٥ـ اسم الكتاب : تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام (ج٣٤).

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٧٠٣٠ رقم الحاسب : (١٠/١٨٣)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ (١٥٤٠).

١٤٦- اسم الكتاب : تاريخ الإسلام ووفيّات المشاهير والأعلام (ج١١).

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٣

رقمه في القسم : ٧٠٢٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة آيا صوفيا (٤٠٠٩).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٧٠١٦).

١٤٧ـ اسم الكتاب : تاريخ البريهيّ (ج١) .

اسم المؤلّف : البريهيّ، عبدالوهّاب بن عبدالرّحمٰن/ت:٩٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٢٤١)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ولم يكن بعده مثله بإتقان الفنّ المتعلّق بعلم الفلك سوىٰ جماعة .

١٤٨ـ اسم الكتاب : تاريخ البريهيّ (في تراجم اليمنيّين) .

اسم المؤلّف : البريهيّ، عبد الوهّاب بن عبد الرّحمٰن/ت:٩٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٨٣٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٢)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة القاضي إسماعيل الأكوع .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: النّفس في جنّة المأوىٰ وجاز به....

١٤٩- اسم الكتاب : تاريخ بعض المتأخّرين من الأدباء والشّعراء .

اسم المؤلّف : الفيّوميّ ، عبدالبرّ بن عبدالقادر العوفيّ /ت:١٠٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : عمر المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٦٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

١٥٠- اسم الكتاب : تاريخ بغداد (ج١ - ج٢) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩٠

عدد الأسطر : ١٩ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٧٣٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

١٥١ـ اسم الكتاب : تاريخ بغداد (ج١٧) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٣٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٥٢٩) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وأبو بكر بن أبي شيبة وعبد اللّه بن عمر....

١٥٢- اسم الكتاب : تاريخ بغداد (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣٧٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٤٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وكان معه القراءات أمرا....

١٥٣- اسم الكتاب : تاريخ قضاة القيروان .

اسم المؤلّف : محمّد الجوديّ ، محمّد بن محمّد صالح بن قاسم التّميميّ /ت:القرن١٤هـ.

اسم النّاسخ : الطّاهر بن محمّد العروسيّ الغريانيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٦١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٤ \

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٦٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب ـ ١٨٣٩٧).

١٥٤ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة أصبهان.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٤٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

ملاحظات : في الصّفحات الأولى طمس، وفي آخره سماع.

١٥٥- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٣٩٦ رقم الحاسب: (١٠/٢٧٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٦).

ملاحظات : يبدأ بذكر اشتقاق اسم الشّام، وينتهي بذكر قصّة الإسراء من سيرة النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم.
يعرف أيضا بتاريخ ابن عساكر والتّاريخ الكبير.

١٥٦- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٤٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٦٧) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة أحمد بن عتبة ، وينتهي بترجمة إسماعيل بن عيّاش .

١٥٧- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٧٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٦٩) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة جعونة بن الحارث بن خالد ، وينتهي بترجمة الحسين بن عبداللّه بن شاكر أبي عليّ السّمرقنديّ .

١٥٨ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٧٠) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة الحسين بن عبداللّه بن محمّد بن إسحاق ، وينتهى بترجمة نبيّ اللّه داود عليه السّلام .
ناقص من آخره .
آخره : قالانا أبو العبّاس الأصم ناطاهر بن عمرو....

١٥٩ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٦) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥/٣٢٩٧ رقم الحاسب: (١٠/٢٨١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٥٠).

ملاحظات : يبدأ بترجمة داود بن الأسود، وينتهي بترجمة زيرك بن عبدالله أبو عبّاد الصّوفيّ.

١٦٠- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٨).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٧/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٧٢) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة شدّاد بن أوس رضي اللّه عنه ، وينتهي بترجمة عبداللّه بن بسر أبو صفوان رضي اللّه عنه .

١٦١ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٧١) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة سابق بن عبداللّه أبي سعيد ، وينتهي بترجمة سليمان بن يزيد الأزديّ ثمّ الحجريّ المصريّ .

١٦٢ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٩) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد أبي الفتح.

تاريخ النّسخ : ١١١٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٨/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٧٣).

ملاحظات : به خرم ٣ ورقات.
يبدأ بتكملة ترجمة عبدالله بن بسر أبي صفوان،
وينتهي بترجمة عبدالرّحمٰن بن عبدالله بن الحارث.

١٦٣- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٢).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١١/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عليّ بن حجر بن إياس المروزيّ ، وينتهي بترجمة عمر بن الخطّاب رضي اللّه عنه .

١٦٤- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٣) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٢/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عمر بن الخطّاب ، وينتهي بترجمة عياض بن غنم بن زهير رضي اللّه عنه .

١٦٥ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٤).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١٨

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ١٣/٣٢٩٧ رقم الحاسب: (١٠/٢٨٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : يبدأ بنهاية ترجمة عياض بن غنم رضي اللّه عنه، وينتهي بترجمة محمّد بن إدريس الشّافعيّ رحمه اللّه.

١٦٦ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٥).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٤/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : يبدأ بتكملة لترجمة الإمام الشّافعيّ رحمه اللّه ، وينتهي بترجمة محمّد بن مطرف ويقال ابن طريف .

١٦٧- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٦) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٥/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٨٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة محمّد بن مطرف بن داود بن مطرق ، وينتهي بترجمة معبد بن قطنيّ مولى العاص بن وابصة المخزوميّ .

١٦٨ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٩٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٦/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة معبد مولى الوليد بن معاوية ، وينتهي بترجمة هارون بن عمر بن يزيد .

١٦٩ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٨) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد نعمة اللّه الأشمونيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٧/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة لاحق بن الحسين بن عمر، وينتهي بترجمة يزيد بن معاوية بن حجر.

١٧٠- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٩).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١٨/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة أبو ثابت الدّمشقيّ، وينتهي بترجمة امرأة عنساء.

١٧١ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢٨٨٨ رقم الحاسب: (١٠/٢٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : يعرف أيضا بتاريخ ابن عساكر.

١٧٢ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

١٧٣ ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عبدالله بن عبدالمحسن الأنصاريّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨١

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

١٧٤ ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن

/ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤٢٦

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : قالانا أبو العبّاس الأصمّ ناطاهر بن عمرو....

١٧٥ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦١

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٧٦ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٧٧ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٦) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٦/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٢٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

١٧٨ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٢ - ج١٣).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٢١)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة.

ملاحظات : يبدأ من بقيّة ترجمة عبد اللّه بن بشر، وينتهي بترجمة عبد اللّه بن عامر.

١٧٩ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٤ - ج١٥) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٢)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبدالله بن عبد الرّحمٰن بن أبي سلمة ، وينتهي بترجمة عبد الله السّفّاح بن محمّد .

١٨٠ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٦ - ج١٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٦٠

عدد الأسطر : ٣٣ـ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٣)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة السّفّاح ، وينتهي بترجمة عبد الرّحيم بن أحمد .

١٨١ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٨ - ج١٩) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٤)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبدالعزيز بن عمران ، وينتهي بترجمة عثمان بن سعيد .

١٨٢ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢٨ - ج٢٩) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦١٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٧)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

١٨٣ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٣٠ - ج٣١) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦١٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٨٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٨)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة ميمون بن إسماعيل ، وينتهي بترجمة هارون بن عمر بن يزيد .

١٨٤ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٠٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١٨٣١ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

١٨٥ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن محمّد البرزاليّ الإشبيليّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٩ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٧/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: قلت للأحوص:أكان أبو أمامة آخر من مات عندكم من أصحاب النّبيّ صلّىٰ اللّه عليه وسلّم؟...
به آثار طمس من الرّطوبة.

١٨٦ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٨).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٨٧ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٩) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٨٨ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٠) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه فـي الـقسم : ١٠/٢٨٨٩ رقـم الـحاسب : (١٠/٣٠٣)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ الـمكـتبـة الأزهريّـة (٧١٤) .

١٨٩ـ اسـم الـكـتـاب : تـاريـخ مديـنـة دمشق (ج١١) .

اسـم الـمؤلّف : ابـن عساكـر ، ثـقـة الـدّيـن أبـو الـقاسم علـيّ بـن الـحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسـم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٦

رقمه فـي الـقسم : ١١/٢٨٨٩ رقـم الـحاسب : (١٠/٣٠٤)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ الـمكـتبـة الأزهريّـة (٧١٤) .

ملاحظــات : نـاقص من آخره .

آخره: فأيّ مكان صادفت منه ملاق به أثراً منها....

١٩٠ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٢).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن محمّد البرزاليّ الإشبيليّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٢٨ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ١٢/٢٨٨٩ رقم الحاسب: (١٠/٣٠٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

ملاحظات : الورقتان الأخيرتان بهما طمس.

١٩١ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٣).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٣/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : حدّثني أبي قال قلت للجاحظ إنّي قرأت في فصل....

١٩٢- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٤) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨١

عدد الأسطر : ٢٢_٢٤

رقمه في القسم : ١٤/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٩٣ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٥) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٩٤ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٦) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٦/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

١٩٥ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٧) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٥

رقمه في القسم : ١٧/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤) .

ملاحظات : به طمس في الصّفحات الأخيرة .

١٩٦ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٨) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٨/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

ملاحظات : به آثار رطوبة.
ناقص من آخره.
آخره: حدّثني أبو نعيم قال: قال لي عمرو بن سعيد.....

١٩٧- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١٩).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن محمّد البرزاليّ الإشبيليّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٤

عدد الأسطر : ٣٠-٣١

رقمه في القسم : ١٩/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

١٩٨ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢٠).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن محمّد البرزاليّ الإشبيليّ.

تاريخ النّسخ : ٦١٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٢

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٢٠/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (٣١٣/١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

١٩٩ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢١).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢١/٢٨٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧١٤).

ملاحظات : وهو نهاية الكتاب.

٢٠٠ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج١).

اسم المؤلف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت: ٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٠١١ رقم الحاسب : (١٠/٣١٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٢٠١ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤١٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٣١٦)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٢٠٢ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٤ - ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٣١٧)

مصدره : المغرب - مرّاكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة إسماعيل الأسديّ ، وينتهي بترجمة ثابت بن أقرم .

٢٠٣- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٦) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : سعيد بن أبي الرّحب .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٥

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٤١٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٣١٨)

مصدره : المغرب - مرّاكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

٢٠٤- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٧ - ج٨) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤١٧١ رقم الحاسب : (١٠/٣١٩)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة.

٢٠٥ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٩ - ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٠)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة زياد بن عنب، وينتهي بترجمة

سريّ بن زياد .

٢٠٦ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٩) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٧٩٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٣٠)

مصدره : الولايات المتّحدة ـ نيويورك ـ جامعة كلومبيا .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عثمان بن عفّان رضي اللّه عنه ، وينتهي بشيءٍ من ترجمة عثمان بن عطاء بن ميسرة الخراسانيّ .

٢٠٧ـ اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٤/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٧٥١).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: الحدّاد روىٰ عنه أبو سهل أحمد بن جعفر بن زياد....
آخره: عليّ بن محمّد بن راهوية....

٢٠٨- اسم الكتاب : تاريخ مدينة دمشق (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٣٢٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٢٢٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٦٧).

ملاحظـــات : يـبـدأ بـتـرجمة إسماعيـل الأسـديّ ، ويـنـتـهي بـتـرجمة جابـر بـن عمرو بـن أبـي صعصعة .
بـه خروم فـي آخره .

٢٠٩ـ اسم الكـتـاب : تـاريـخ مدينـة دمشق (ج٢٤ ـ ج٢٥ ـ ج٢٦) .

اسم المؤلّف : ابـن عساكر ، ثـقة الدّيـن أبـو الـقاسم عليّ بـن الـحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٢٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه فـي القسم : ٤١٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٧)

مصدره : المغرب ـ مرّاكش ـ مكـتـبـة ابـن يـوسف العموميّة .

ملاحظـــات : يـبـدأ بـتـرجمة عمر بـن ذرّ ، ويـنـتـهي بـتـرجمة الإمام الشّافعيّ رحمه اللّه .

٢١٠ـ اسم الكـتـاب : تـاريـخ ملك المشرقـيـن والمغربـيـن الملك العادل الإسكندر ذي القرنـيـن .

اسم المؤلّف : لم يـعرف .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٦٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٣٨)

مصدره : اليمن - صنعاء - دار المخطوطات.

ملاحظـــات : أوّله: الحمد للّه العظيم الشّان القويّ السّلطان....
آخره: ولم يزل الخضر يظهر للنّاس المؤمنين المخلصين....

٢١١ـ اسم الكتاب : تاريخ مولد العلماء ووفاتهم.

اسم المؤلّف : الرّبعيّ، أبو سليمان محمّد بن عبداللّه بن أحمد /ت: ٣٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عبدالعزيز الرّكلويّ.

تاريخ النّسخ : ٧٠٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٣٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٢١٢ـ اسم الكتاب : التّبيان لبديعة البيان .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عبد اللّه الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : درويش آغا .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٣١ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

٢١٣ـ اسم الكتاب : تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : خليل بن مصطفىٰ .

تاريخ النّسخ : ١١٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨ (٦٢ ـ ٩٩)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٧٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

٢١٤ـ اسم الكتاب : تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (٧٦٨ ـ ٧٧٦)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٧٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٦)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.

٢١٥ـ اسم الكتاب : تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧ (٥٧ ـ ٧٣)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/١٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٧)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الإسكوريال .

٢١٦ ـ اسم الكتاب : تبييض الصّحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٣/٦٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة .

٢١٧ـ اسم الكتاب : التّبيين في أنساب القرشيّين .

اسم المؤلّف : ابن قدامة ، موفّق الدّين أبو محمّد عبداللّه بن أحمد المقدسيّ/ت:٦٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٧٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ١١ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٤٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٥٩٣) .

٢١٨ـ اسم الكتاب : تحفة الزّمن في تاريخ سادات اليمن .

اسم المؤلّف : الأهدل ، أبو عبداللّه الحسين بن عبدالرّحمٰن بن محمّد الحسينيّ/ت:٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١٥٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٠)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

ملاحظات : الكتاب مختصر كتاب (السّلوك في طبقات العلماء والملوك) لأبي عبدالله محمّد بن يعقوب بن يوسف بن جبريل المعروف ببهاء الجنديّ ت ٧٣٢ هـ.

٢١٩ـ اسم الكتاب : تحفة الظّرفاء (أرجوزة في تاريخ الخلفاء).

اسم المؤلّف : الباعونيّ، محمّد بن أحمد الشّافعيّ/ت: ٨٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٤٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٥١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : أرجوزة في تاريخ الخلفاء من مبايعة الصّدّيق رضي الله عنه

إلى زمان المستعين بالله .

٢٢٠ـ اسم الكتاب : تحفة الكرام بترجمة سيّديّ أبي بكر قوّام .

اسم المؤلّف : ابن طولون ، شمس الدّين محمّد بن عليّ بن أحمد الدّمشقيّ /ت:٩٥٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧ (١٣ ـ ٢٠)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/١٦٥١ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٦)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

٢٢١ـ اسم الكتاب : تحفة النّاظرين فيمن ولي مصر من السّلاطين .

اسم المؤلّف : الشّرقاويّ ، عبدالله بن حجازيّ بن إبراهيم الأزهريّ /ت:١٢٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : حافظ محمود بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٦٢٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٥٩) .

٢٢٢ـ اسم الكتاب : تحفة ظريفة ومقدّمة لطيفة وهديّة منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب .

اسم المؤلّف : الجوّانيّ ، أبو عليّ محمّد بن أسعد بن عليّ العلويّ /ت:٥٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧١٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٢٣ـ اسم الكتاب : التّحفة في أخبار الصّفوة من هذه الأمّة .

اسم المؤلّف : عبدربّه بن عبدالغنيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٥٢٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٥٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٢٢٤ـ اسم الكتاب : التّدوين في أخبار أهل العلم بقزوين.

اسم المؤلّف : الرّافعيّ، أبو القاسم عبدالكريم بن محمّد بن عبدالكريم /ت:٦٢٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥١١٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة.

٢٢٥ـ اسم الكتاب : التّدوين في ذكر أهل العلم بقزوين .

اسم المؤلّف : الرّافعيّ ، أبو القاسم عبدالكريم بن محمّد بن عبدالكريم /ت:٦٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣٥٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٤)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

٢٢٦ـ اسم الكتاب : تذكرة الألباب بأصول الأنساب .

اسم المؤلّف : البتّيّ ، أبو جعفر أحمد بن عبدالعزيز بن عبدالوليّ /ت:٤٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن سليمان .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١ (١٤٦ ـ ١٥٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٢٧ـ اسم الكتاب : تذكرة النّبلاء ومأثرة الفضلاء.

اسم المؤلّف : الفيّوميّ، عبدالبرّ بن عبدالقادر بن محمّد العوفيّ /ت:١٠٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : عمر المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٦٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٢٢٨ـ اسم الكتاب : تراجم الأدباء.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٤٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٦٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الجامع الكبير.

ملاحظات : أوّله: يبدأ بترجمة الصّنوبريّ أبوبكر أحمد بن محمّد بن الحسين ....
آخره: عبارة عن أبيات متفرّقة ومبعثرة....

٢٢٩ـ اسم الكتاب : تراجم الأعيان من أبناء الزّمان.

اسم المؤلّف : البورينيّ، بدر الدّين أبو الضّياء حسن بن محمّد بن محمّد الدّمشقيّ/ت:١٠٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : فضل اللّه بن محبّ اللّه بن محبّ الدّين الشّاميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٣٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

٢٣٠ـ اسم الكتاب : تراجم الأعيان من أبناء الزّمان .

اسم المؤلّف : البورينيّ ، بدر الدّين أبو الضّياء حسن بن محمّد بن محمّد الدّمشقيّ/ت:١٠٢٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٧١)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .

٢٣١ـ اسم الكتاب : تراجم شعراء بغداد .

اسم المؤلّف : الخطيبيّ ، عبدالقادر أفنديّ الشّهرابانيّ/ت:بعد١٢٤٦هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٦٤٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٤)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ جامعة أمّ القرىٰ.

ملاحظات : سمّاه في معجم المؤلّفين (تذكرة الشّعراء، أوشعراء بغداد وكتابها).

٢٣٢ـ اسم الكتاب : تراجم لبعض العلماء والمشايخ.

اسم المؤلّف : عبدالقادر الخلاصيّ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٦٤٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٢٣٣ـ اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك.

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٥٦٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢٩/٩٥٣).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: فقال له: يا أبي الجواد لقد أعمىٰ اللّه قلبك....

٢٣٤ـ اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك.

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسىٰ السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٨٤٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ.

٢٣٥ـ اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج١).

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسىٰ السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٤٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤٨٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب، وينتهي بترجمة ابن طالب القاضي أبي العبّاس من أهل أفريقية.

٢٣٦ـ اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج٢).

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسىٰ السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن الحاجّ محمّد بن عبدالله.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٤٨٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٧٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة عيسىٰ بن سكين بن منصور، وينتهي بنهاية الكتاب.

٢٣٧ـ اسم الكتاب : ترتيب المدارك وتقريب المسالك في معرفة أعلام مذهب مالك (ج٢).

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسىٰ السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة عيسىٰ بن سكين بن منصور، وينتهي بترجمة عبد اللّه بن فتّوح بن موسىٰ.

٢٣٨ـ اسم الكتاب : ترجمة الإمام النّوويّ.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٠٤٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٧٥٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : النّسخة منقولة من نسخة المؤلّف.

يسمّى أيضا : (الاهتمام بترجمة النّوويّ قطب الأولياء الكرام) .

٢٣٩ـ اسم الكتاب : ترجمة السّيوطيّ من طبقات الشّعرانيّ .
اسم المؤلّف : الشّعرانيّ ، عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ المصريّ/ت:٩٧٣ هـ .
اسم النّاسخ : ــ
تاريخ النّسخ : ــ
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٧
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ١٠/٦٨٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٢)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ .

٢٤٠ـ اسم الكتاب : ترجمة بشر بن غياث المريسيّ ومحمّد بن شجاع الثّلجيّ .
اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .
اسم النّاسخ : ــ
تاريخ النّسخ : ــ
نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦ (٧٠ ـ ٧٥)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٣/٨٧١٣ رقم الحاسب : (١٠/٣٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٤١ـ اسم الكتاب : ترجمة شهاب الدّين ابن حجر الهيتميّ .

اسم المؤلّف : أبو بكر السّيفيّ ، أبو بكر بن محمّد بن عبداللّه /ت:بعد ٩٧٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٧٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٦)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .

ملاحظات : سمّاه في معجم المؤلّفين (٧٣/٣) نفائس الدّرر في ترجمة ابن حجر .

٢٤٢ـ اسم الكتاب : ترجمة شيخ الإسلام أبي زكريّا يحيىٰ النّوويّ .

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ١٩.

رقمه في القسم : ٢٦٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ويسمّى أيضا : الاهتمام بترجمة النّوويّ قطب الأولياء الكرام.

٢٤٣- اسم الكتاب : ترجمة مجدالدّين أبي البركات ابن تيميّة منقولة من مشيخته.

اسم المؤلّف : الدّمشقيّ، أبو بكر أحمد بن محمّد بن أبي القاسم الحنبليّ /ت:٧١٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٤/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٤٤ـ اسم الكتاب : تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨/١٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٨٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

٢٤٥ـ اسم الكتاب : تزيين الممالك بمناقب الإمام مالك .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد نعمة اللّه .

تاريخ النّسخ : ١٠١٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٨٤٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٤٠).

٢٤٦- اسم الكتاب : تعريف الغادي ببعض فضائل أحمد بن عبدالهاديّ.

اسم المؤلّف : ابن عبدالهاديّ المقدسيّ، جمال الدّين يوسف بن حسن /ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٦٥ - ٦٩)

عدد الأسطر : ١٢ - ١٣

رقمه في القسم : ٣٥/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٤٧ـ اسم الكتاب : تعريف ذويّ العلا بمن لم يذكره الذّهبيّ من النّبلا .

اسم المؤلّف : التّقيّ الفاسيّ ، محمّد بن أحمد بن عليّ المكيّ/ت:٨٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : عزّ الدّين بن الكويك القاضي المسند عزّ الدّين.....

٢٤٨ـ اسم الكتاب : التّقييد في الكنىٰ .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٥/٥٢٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٧٦) .

ملاحظات : أوّله: حرف الهمزة آدم أبو البشر أبو التّوبة أحمد....
آخره: أبو الغوث، كمل التقييد بحمد اللّه....

٢٤٩ـ اسم الكتاب : التّكملة لكتاب الصّلة .

اسم المؤلّف : ابن الأبار، أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه بن أبي بكر القضاعيّ/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن برحوح الحضرميّ .

تاريخ النّسخ : ٦٥٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٤٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة .

٢٥٠ـ اسم الكتاب : تكميل قضاة فاس على ما في جذوة الاقتباس وولاة الدّولة

العلويّة وأمراءها وملوكها .

اسم المؤلّف : الزّيّانيّ ، أبو القاسم بن أحمد بن عليّ/ت: ١٢٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٣١٥ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٤٧٩٢) .

ملاحظات : الكتاب منظومة .

٢٥١ـ اسم الكتاب : تلخيص أخبار النّحويّين واللّغويّين (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن مكتوم ، تاج الدّين أبو محمّد أحمد بن عبدالقادر بن أحمد القيسيّ/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٧٥١٠ رقم الحاسب : (١٠/٣٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٥٢ـ اسم الكتاب : تلخيص أخبار النّحويّين واللّغويّين (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن مكتوم، تاج الدّين أبو محمّد أحمد بن عبدالقادر بن أحمد القيسيّ/ت:٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ١٧ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٢/٧٥١٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: أبو الهيذام العقيليّ اسمه كلاب بن حمزة....

٢٥٣ـ اسم الكتاب : التّنبيه بمن يبعثه اللّه علىٰ رأس كلّ مائة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر

/ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (١٠/١٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٢٥٤ـ اسم الكتاب : تنزيل الرّحمات على من مات (تراجم أعيان مكّة ـ ج١).

اسم المؤلّف : أمين الميرغنيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

ملاحظــات : يـبـدأ من آدم عليـه الـسّلام ، ويـنـتـهي سـنـة ٥٩٩هـ بـتـرجمة أبـي الـفـتـح تـاج الـدّيـن عثمان .

٢٥٥ـ اسم الـكـتـاب : تـنـزيـل الـرّحمات علىٰ من مات (ج٢) .

اسم الـمؤلّف : أمـين الـميـرغـنيّ .

اسم الـنّاسـخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٣ـ ٢٠

رقمه فـي الـقسم : ١٧٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٤)

مصدره : الـهند ـ حيـدر آبـاد ـ الـمكـتـبـة الآصـفـيّة .

ملاحظــات : يـبـدأ من سـنـة ٦٠٠هـ ، ويـنـتـهي سـنـة ١١٩٩هـ .

٢٥٦ـ اسم الـكـتـاب : تـنـزيـل الـرّحمات علىٰ من مات .

اسم الـمؤلّف : أمـين الـميـرغـنيّ .

اسم الـنّاسـخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٥

عدد الأسطر : ١٢ ـ ٤٠

رقمه في القسم : ١٧٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

ملاحظات : يبدأ من خلافة عمر، وينتهي سنة ١٠٤٧ هـ.
كتب عليه الجزء الثّالث وهو نسخة أخرى.

٢٥٧ـ اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمّة المجتهدين.

اسم المؤلّف : مرعي الكرميّ، مرعي بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ الحنبليّ/ت:١٠٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالحقّ بن عمر الخطيب المصريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٢٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٧٢).

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٥٢٣٩ ـ ٦٤٠٢).

٢٥٨ـ اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمّة المجتهدين.

اسم المؤلّف : مرعيّ الكرميّ، مرعيّ بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ الحنبليّ/ت:١٠٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧١٩٥ رقم الحاسب: (١٠/٤٠٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٢٥٩ـ اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمّة المجتهدين.

اسم المؤلّف : مرعيّ الكرميّ، مرعيّ بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ الحنبليّ/ت:١٠٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : حسن سيف.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٧١٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٦٠ـ اسم الكتاب : تنوير بصائر المقلّدين في مناقب الأئمّة المجتهدين .

اسم المؤلّف : مرعيّ الكرميّ ، مرعيّ بن يوسف بن أبي بكر المقدسيّ الحنبليّ/ت:١٠٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد يعقوب المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٢٥٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٠٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة .

٢٦١ـ اسم الكتاب : تهذيب الأسماء واللّغات (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : النّوويّ ، أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف/ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٨٣٣ رقم الحاسب : (١٠/١٦٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٢٢٤٦).

٢٦٢ـ اسم الكتاب : توشيح الدّيباج وحلية الابتهاج (ذيل على الدّيباج).

اسم المؤلّف : القرافيّ، بدر الدّين محمّد بن يحيى/ت:١٠٠٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد المكناسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٨٣١٠ رقم الحاسب : (١٠/٤١٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٦٦٠٦).

٢٦٣ـ اسم الكتاب : توشيح الدّيباج وحلية الابتهاج (ذيل على الدّيباج).

اسم المؤلّف : القرافيّ، بدر الدّين بن محمّد بن يحيى/ت:١٠٠٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣١٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٤٥٥٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

حرف الجيم



٢٦٤ـ اسم الكتاب : جذوة الاقتباس في ذكر من دخل من الملوك والعلماء مدينة فاس.

اسم المؤلّف : ابن القاضي، أبو زيد عبدالرّحمٰن بن أبي القاسم المكناسيّ/ت:١٠٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن أحمد الزّليتيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٣٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤١٣٠ رقم الحاسب: (١٠/٤١٥)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

٢٦٥ـ اسم الكتاب : الجزء اللّطيف في ترجمة العبد الضّعيف.

اسم المؤلّف : شاه وليّ اللّه الدّهلويّ، أحمد بن عبدالرّحيم/ت:١١٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢١٩ ـ ٢٢٢)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٨/٣٦١٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٢٠)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

٢٦٦- اسم الكتاب : جزء فيه محنة الإمام الشّافعيّ.

اسم المؤلّف : جعفر الخلديّ، أبو محمّد جعفر بن محمّد بن نصير الخواص /ت:٣٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥ - ٢٠

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٤١٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٦٧- اسم الكتاب : جزء منتخب من ثلاثة أجزاء من تاريخ دمشق لابن عساكر.

اسم المؤلّف : ابن عساكر، أبو محمّد القاسم بن عليّ بن الحسن الدّمشقيّ /ت:٦٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٢١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : مؤلّف هذا المنتخب هو ابن مؤلّف تاريخ دمشق.

٢٦٨- اسم الكتاب : جزء وفيّات قوم من المصريّين ونفر غيرهم من سنة خمس وسبعين وثلاثمائة.

اسم المؤلّف : الحبّال، أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبداللّه النّعمانيّ/ت: ٤٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : ابن الأكفانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (٢١٣ - ٢٢٤)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٤١٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٦٩ـ اسم الكتاب : الجمع بين مختصر الأنساب للرّشاطيّ ومختصر اللّباب لابن الأثير (ج١).

اسم المؤلّف : البلبيسيّ، إسماعيل بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ /ت:٨٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٦ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٧٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

٢٧٠ـ اسم الكتاب : جمهرة الأنساب (ج١).

اسم المؤلّف : ابن الكلبيّ، أبو المنذر هشام بن محمّد بن السّائب /ت:٢٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن حسن بن معالي.

تاريخ النّسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٣١)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٢٧٩٣) .

٢٧١ـ اسم الكتاب : جواب عن سؤال في الحسن والحسين ابني عليّ وغيرهما وأولادهم .

اسم المؤلّف : القادريّ ، أبو العباس أحمد بن عبد القادر الحسنيّ /ت:١١٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٨٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : ذكر في الأعلام (١/١٥٣) ، ومعجم المؤلّفين (١/٢٨٠) أنّ له نسب الشّرفاء ، فلعلّه هذا .

٢٧٢ـ اسم الكتاب : جواهر السّلوك في أخبار الخلفاء والملوك .

اسم المؤلّف : جويّ زاده، شمس الدّين محمّد بن إلياس الحنفيّ الرّوميّ /ت:٩٥٤هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٧٤٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٨)

مصدره : بريطانيا ـ كمبردج ـ جامعة كمبردج (٧٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: ذكر خلافة المستمسك باللّه أبي النّصر يعقوب بن عبدالعزيز....

٢٧٣ـ اسم الكتاب : الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة .

اسم المؤلّف : القرشيّ، محيي الدّين أبو محمّد عبدالقادر بن محمّد بن أبي الوفاء/ت:٧٧٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٣٤ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٢/٦٢٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨١/٩٠٠).

٢٧٤ـ اسم الكتاب : الجواهر والدّرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢١٧٨).

٢٧٥ـ اسم الكتاب : الجواهر والدّرر في ترجمة ابن حجر (ج١).

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن

/ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢٧٦ـ اسم الكتاب : الجواهر والدّرر في ترجمة ابن حجر (ج٢) .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٣٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢٧٧ـ اسم الكتاب : الجوهر المكنون في مناقب ذي النّون .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالرّحمٰن .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٤٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٥٨٥) .



حرف الحاء



٢٧٨- اسم الكتاب : الحدائق (ج١).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٠٥٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٥٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٤١)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة النّاصريّة.

ملاحظات : الكتاب في أحوال أئمّة الزّيديّة.
أوّله: الحمد للّه أفاض علينا أنوار الهداية وزجرنا بلطفه عن الغواية....
آخره: من يعتلقه يعب به أبدا ومن نجا يومه يبل

٢٧٩- اسم الكتاب : الحسام المشهور في الذّبّ عن الإمام المنصور.

اسم المؤلّف : ابن المرتضى، عزّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن إبراهيم اليمانيّ/ت:٨٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨٥٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٤٢)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ مكتبة الجامع الكبير (١٦٠).

٢٨٠ـ اسم الكتاب : الحسام المشهور في الذّبّ عن الإمام المنصور.

اسم المؤلّف : ابن المرتضى، عزّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن إبراهيم اليمانيّ/ت: ٨٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٢١٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٢٨١ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء (ج٣).

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ. أحمد بن عبداللّه بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤٦٣١ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٨٢- اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٣).

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : عبيداللّه بن هرم بن يوسف بن حمّاد.

تاريخ النّسخ : ٦١٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١٤٣٢).

٢٨٣ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٤).

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٨٤ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٥).

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٤٣٤) .

٢٨٥ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج٨)

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ ، أحمد بن عبدالله بن أحمد

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٤٣٦) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : واترك الكذب وإن كنت ترىٰ أنه ينفعك وتكلّم....

٢٨٦ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (ج١١) .

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥/٣٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٤٣٥)

٢٨٧ـ اسم الكتاب : حلية الأولياء وطبقة الأصفياء (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبدالله بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٧٠٤ رقم الحاسب : (١٠/١٣٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله: وقال شعبة في حديثه : كنت في أسفل القبّة....

آخره: وعن معاوية بن مرّة . قال : من لم يكتب العلم لم يعد علمه علما.



حرف الخاء



٢٨٨ـ اسم الكتاب : خبايا الزّوايا فيما في الرّجال من البقايا .

اسم المؤلّف : الخفاجيّ ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد بن عمر/ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢١٢١ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره:

وأنا منك لم يهنى عضو بالمسرّات سائر الأعضاء

٢٨٩ـ اسم الكتاب : خبايا الزّوايا فيما في الرّجال من البقايا .

اسم المؤلّف : الخفاجيّ ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد بن عمر/ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الوهّاب سليمان السّباعيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر	:	١٧	
رقمه في القسم	:	٢٧٠٧	رقم الحاسب : (١٠/٧٩)
مصدره	:	مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .	

٢٩٠ـ اسم الكتاب	:	الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان .
اسم المؤلّف	:	ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ ت:٨٥٢هـ
اسم النّاسخ	:	ـــ
تاريخ النّسخ	:	ـــ
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٢٣
عدد الأسطر	:	٣٠
رقمه في القسم	:	٧/٥٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٤٥٩)
مصدره	:	السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٥٩) .

حرف الدّال



٢٩١ـ اسم الكتاب : درّ الحبب في تاريخ أعيان حلب .

اسم المؤلّف : رضيّ الدّين ابن الحنبليّ ، محمّد بن إبراهيم بن يوسف الحلبيّ/ت:٩٧١ هـ .

اسم النّاسخ : حاجيّ سليم العمريّ الإمام بالمسجد العمريّ بقلعة حلب .

تاريخ النّسخ : ١٠١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: ناهيك بهذا الهدي الظّاهر الباهر....

٢٩٢ـ اسم الكتاب : الدرّ السّنيّ في بعض من كان بفاس من النّسب الحسنيّ .

اسم المؤلّف : الفاسيّ ، عبدالسّلام بن الطّيّب القادريّ الحسنيّ/ت:١١١٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٦٥٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/٢٣) .

٢٩٣ـ اسم الكتاب : الدرّ الفاخر في خبر الأوائل والأواخر .

اسم المؤلّف : عبد الهادي بن محمّد صالح الطّاهر .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢١

عدد الأسطر : ٣٣ - ٤٠

رقمه في القسم : ١٧١٧ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٣١) .

٢٩٤ـ اسم الكتاب : الدرّ المنتظم في مناقب عارف الحكم .

اسم المؤلّف : إبراهيم أحمد حمديّ الخربوتيّ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣/٦٤٢٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٠٠).

٢٩٥ـ اسم الكتاب : الدرّ المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد.

اسم المؤلّف : أبو اليمن العليميّ، مجير الدّين أبو اليمن عبد الرّحمٰن بن محمّد الحنبليّ/ت:٩٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٤٢٩١ رقم الحاسب : (١٠/٤٧٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

٢٩٦ـ اسم الكتاب : درّة الحجال في أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : ابن القاضي ، أحمد بن محمّد بن أبي العافية المكناسيّ الزّناتيّ/ت:١٠٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٨٢١ رقم الحاسب : (١٠/٣٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢٩٧ـ اسم الكتاب : درر السّمط في أخبار السّبط .

اسم المؤلّف : ابن الأبار ، أبوعبداللّه محمّد بن عبداللّه بن ابي بكر القضاعيّ/ت:٦٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٦

رقمه في القسم : ١/٨٢٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٧١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٢٩٨- اسم الكتاب : دستور الإعلام بمعارف الأعلام .

اسم المؤلّف : ابن عزم ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن عمر التّونسيّ /ت:٨٩١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّطيف الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٥٥٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٢)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٢٩٩- اسم الكتاب : دستور الإعلام بمعارف الأعلام .

اسم المؤلّف : ابن عزم ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عمر التّونسيّ

/ت:٨٩١ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سليمان بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٦٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٠)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٣٤٨٤) .

٣٠٠ـ اسم الكتاب : دفع التّعسّف في إخوة يوسف عليه الصّلاة والسّلام .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣ (٢٦٣ ـ ٢٦٦)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٨/١٠٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٠٢) .

٣٠١ـ اسم الكتاب : الدّيباج المنهّب في معرفة أهل المنهب .

اسم المؤلّف : ابن فرحون اليعمريّ، برهان الدّين أبو الوفا إبراهيم بن عليّ/ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٣٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٨٩٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: التّبصرة وتحامل عليه في كثير منها وذٰلك....

٣٠٢ـ اسم الكتاب : الدّيباج المنهّب في معرفة أعيان علماء المذاهب .

اسم المؤلّف : ابن فرحون اليعمريّ، برهان الدّين أبو الوفا إبراهيم بن عليّ/ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الغزاريّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٦٥١ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/١٧).

٣٠٣ـ اسم الكتاب : ديوان الإسلام.

اسم المؤلّف : الغزيّ، شمس الدّين أبو المعالي محمد بن عبدالرّحمٰن العامريّ/ت:١١٦٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣١٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

حرف الذّال



٣٠٤ـ اسم الكتاب : ذات النّقاب في الألقاب .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سليمان بن عبدالعزيز .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٤٥٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٨)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن .

٣٠٥ـ اسم الكتاب : ذخيرة الإعلام بتاريخ أمراء مصر في الإسلام (منظومة) .

اسم المؤلّف : العثمانيّ ، أحمد بن سعدالدّين العثمانيّ/ت:١٠٥٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١١٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٩٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٨٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٨٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٣٠٦ـ اسم الكتاب : الذّخيرة في محاسن أهل الجزيرة (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن بسّام ، أبو الحسن عليّ بن بسّام الشّنتريني الأندلسيّ /ت:٥٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١١/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : فأقسم لو كتب عنّي عطارد أو جعلت لك النّجوم....

٣٠٧ـ اسم الكتاب : ذكر أسماء المذكورين في جامع الأمّهات لابن الحاجب .

اسم المؤلّف : التّونسيّ ، عزّ الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالسّلام الأمويّ المالكيّ/ت:٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : موسىٰ بن عثمان بن عبد الرّحمٰن .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٦)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

٣٠٨ـ اسم الكتاب : ذكر الخلفاء الّذين لم يذكروا في كتاب مختصر الزّهر الباسم في سيرة أبي القاسم.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن حسن مير غنيّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٦٩٠/٢ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٣٠٩ـ اسم الكتاب : ذكر جملة من تاريخ علماء النّحو .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٥٨ ـ ١٥٧)

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٧٤٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٣)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ الجامع الكبير (١٩٧٥) .

٣١٠ـ اسم الكتاب : الذّهب المسبوك في ذكر من حجّ من الخلفاء و الملوك .

اسم المؤلّف : المقريزيّ ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عليّ الحسينيّ /ت:٨٤٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٥)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٧١) .

٣١١ـ اسم الكتاب : ذوب الذّهب في محاسن أهل الأدب .

اسم المؤلّف : الحسنيّ ، عليّ بن الحسن بن القاسم/ت:القرن١٢هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٢٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

٣١٢ـ اسم الكتاب : ذيل الدّرر الكامنة في المائة الثّامنة .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣١٣ـ اسم الكتاب : ذيل النّيل.

اسم المؤلّف : أبو تراب السّنديّ.

اسم النّاسخ : أبو الخير ضمير الحق الأوريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/١٧١٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

٣١٤ـ اسم الكتاب : النّيل الطّاهر الذي لكثير من الفسّاق قاهر.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧٨١ رقم الحاسب : (١٠/٤٩٩)

مصدره : الهند ـ بتنة ـ مكتبة خدا بخش.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله: وحفظ المغنيّ للخبازيّ والمختارة المنظومة....

آخره: بعد وفاة النّور ابن مفلح وكان ينوب عن المحبّ....

٣١٥ـ اسم الكتاب : ذيل اللّباب.

اسم المؤلّف : الأشمونيّ، عبدالرّحمن الأشمونيّ/ت:بعد١٠٨٩هـ.

اسم النّاسخ : أبو الخير محمّد ضمير الحقّ الأوريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/١٧١٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الشّرقيّة.

٣١٦- اسم الكتاب : ذيل على العقد المذهّب في طبقات المذهب.

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ /ت:٨٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : أبو الفضل محمّد بن محمّد بن بهادر الطّرابلسيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٦٤٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٥٠).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٦٢٤٣).

٣١٧- اسم الكتاب : ذيل لبّ اللّباب في تحرير الأنساب للسّيوطيّ.

اسم المؤلّف : ابن العجميّ، أحمد بن أحمد الوفائيّ/ت:١٠٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالفتّاح جادالمولىٰ الدّلجيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

٣١٨- اسم الكتاب : ذيل لبّ اللّباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلّف : ابن العجميّ، أحمد بن أحمد الوفائيّ/ت:١٠٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : منصور بن شمس الدّين السّندويّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.



حرف الرّاء

٣١٩ـ اسم الكتاب : رحلة الإمام الشّافعيّ.

اسم المؤلّف : الرّبيع بن سليمان، أبو محمّد الرّبيع بن سليمان بن عبد الجبّار المراديّ الشّافعيّ/ت: ٢٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥٩٠٩ رقم الحاسب: (١٠/٧٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢١١٣).

٣٢٠ـ اسم الكتاب : ردّ مطاعن الحسدة في الإمام الأعظم أبي حنيفة رضي اللّه عنه.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٦٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٠٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير أغا .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: فإن قيل قد ذكر أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت....
آخره: قد وكلتك إلىٰ الّذي يعلم مني خلاف ماقلت....

٣٢١ـ اسم الكتاب : رسالة في أخبار الحسن البصريّ .

اسم المؤلّف : عبد الغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ بن عبد الواحد الجماعيليّ/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٨

رقمه في القسم : ٧/٨٣٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٢٢ـ اسم الكتاب : رسالة في النّسب .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : عثمان بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤/٣١٣٨ رقم الحاسب : (٤/٣٤/ ١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٣٢٣ـ اسم الكتاب : رسالة في بيان أفضل التّابعين .

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ القاري ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهروي /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأسطر : ١٩ .

عدد الأوراق : ٢

رقمه في القسم : ٤٠/١٧٨٧ رقم الحاسب : (٦/٤/٩/ ١٠)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة مديريّة الأوقاف (٢٧٦٩) .

٣٢٤ـ اسم الكتاب : رسالة في بيان العلماء النّحويّين المصنّفين وأخلاقهم وأسلافهم.

اسم المؤلّف : خالد الأزهريّ، زين الدّين أبو الوليد خالد بن عبداللّه بن أبي بكر/ت:٩٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٣٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٥١٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٤١٥/١٥٩).

٣٢٥ـ اسم الكتاب : رسالة في طبقات الحنفيّة وغيرهم من العلماء والشّعراء.

اسم المؤلّف : المدنيّ، محمّد أمين بن حبيب بن أبي بكر/ت:١٢٤١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٩١٣ رقم الحاسب : (١٠/٥١٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة .

٣٢٦- اسم الكتاب : رسالة في طبقات الفقهاء .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت:٩٤٠هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٥-٢٦

رقمه في القسم : ٥٧٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٢٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢٠٢٨) .

٣٢٧- اسم الكتاب : رسالة في طبقات المجتهدين .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ

/ت:٩٤٠هـ .

اسم النّاسخ : مصطفىٰ بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٤٥٣١ رقم الحاسب : (١٠/٥٢١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

٣٢٨ـ اسم الكتاب : رسالة في قصة إسلام أشمول .

اسم المؤلّف : السّموأل بن يحيىٰ ، السّموأل بن يحيىٰ بن عبّاس المغربيّ /ت:نحو ٥٧٠هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٣٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٢٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (١٢٩/٢٤٠) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦٢٩٨) .

٣٢٩- اسم الكتاب : الرّضىٰ في صالحات النّساء .

اسم المؤلف : ابن عبد الهادي المقدسي ، يوسف بن حسن الحنبلي /ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٩٠٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٤٥)

مصدره : سوريا - دمشق - مكتبة الأسد الوطنيّة .

٣٣٠- اسم الكتاب : رفع الإصر عن قضاة مصر (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٢٥)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: في سنة تسع وأربعين ثم في أوّل دولة الظّاهر....
آخره: فحدثته إذا بالتّركمانيّ....

٣٣١ـ اسم الكتاب رفع الباس عن بنيّ العبّاس.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : عمر العباديّ.

تاريخ النّسخ : ٩١٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٨٣٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٩)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - جامعة الإسكندريّة .

٣٣٢ـ اسم الكتاب : روض الآس العاطر الأنفاس في ذكر من لقيته من أعلام مرّاكش وفاس.

اسم المؤلّف : المقريّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ /ت:١٠٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٨ (٨ ـ ١٠٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٠٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٣)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (١١٤١) .

ملاحظات : اسم الكتاب والمؤلّف مأخوذ من فهرس دار الكتب الوطنيّة .
ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: للدّعاء بكلام للخليفة نصرة اللّه....
آخره: ترجمة النّحويّ أبو محمّد الحسن بن يوسف الزّياتيّ....

٣٣٣ـ اسم الكتاب : الرّوض النّضير في ترجمة المجتهد الكبير محمّد بن إسماعيل الأمير .

اسم المؤلّف : الأمير ، إبراهيم بن محمّد بن إسماعيل/ت:١٢١٣ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالملك بن حسين

تاريخ النّسخ : ١٣٠٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٥٨٥١ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٤)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات اليمنيّة .

ملاحظات : المؤلّف هو ابن صاحب التّرجمه .

٣٣٤ـ اسم الكتاب : روضة الأفكار والأفهام .

اسم المؤلّف : ابن غنّام ، حسين بن غنّام النّجديّ/ت:١٢٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : شريك بن عليّ الطّيار .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٣٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

حرف الزّاي



٣٣٥ـ اسم الكتاب : زهد الثّمانية من التّابعين.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١٦٠ ـ ١٦٦)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : أوّله: أخبرنا الشّيخ الجليل الزّاهد أبو الحسين ....
آخره: فما وجدت أحدا أخبرني عنه بشيء رحمه اللّه....

حرف السّين



٣٣٦- اسم الكتاب : السّحب الوابلة على ضرائح الحنابلة .

اسم المؤلّف : ابن حميد، محمّد بن عبدالله بن عليّ النّجديّ الحنبليّ /ت:١٢٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إسماعيل الميمنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٥١٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٤)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

٣٣٧- اسم الكتاب : سلافة العصر في محاسن أهل العصر .

اسم المؤلّف : ابن معصوم، عليّ صدر الدّين المدنيّ/ت:١١١٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٢٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٢٦/٨١٠) .

٣٣٨ـ اسم الكتاب : سلوان الإخوان المنتزع من وفيّات الأعيان .

اسم المؤلّف : المقرائي ، محمّد جمال الدّين بن حسن بن حميد .

اسم النّاسخ : محمّد عليّ حمزة .

تاريخ النّسخ : ٩٩٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٦٣ رقم الحاسب : (٥٤٨/١٠)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة .

٣٣٩ـ اسم الكتاب : سمط اللآل في معرفة الرّجال .

اسم المؤلّف : الشّريف التّونسيّ ، أبو عبد اللّه محمّد قويسم بن عليّ /ت:١١١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٤٠ـ اسم الكتاب : السّنا الباهر بتكميل النّور السّافر في أخبار القرن العاشر.

اسم المؤلّف : باعلويّ، أبوبكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبدالله الشّليّ /ت:١٠٥٣ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عيسىٰ الخليفيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٦٨١ رقم الحاسب : (١٠/٥٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٤١ـ اسم الكتاب : سنيّ وفاة أكابر الإسلام .

اسم المؤلّف : محمّد هاشم القاسم/ت:القرن١١هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٢٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٣)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة .

ملاحظات : من السّنة الأولىٰ للهجرة إلىٰ سنة ١٠٣٤ هـ .

٣٤٢ـ اسم الكتاب : سوق الفاضل .

اسم المؤلّف : ابن العديم ، كمال الدّين أبو حفص عمر بن أحمد /ت:٦٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

٣٤٣- اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج٣ - ج٤).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان.

تاريخ النّسخ : ٧٣٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٣٤٤- اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج٥ - ج٧).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان.

تاريخ النّسخ : ٧٤٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٨٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

٣٤٥ـ اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج٨ - ج٩) .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ .

اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان .

تاريخ النّسخ : ٧٤٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٨٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

٣٤٦ـ اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج١٠ - ج١١).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان.

تاريخ النّسخ : ٧٤١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٣٦٦٠ رقم الحاسب: (١٠/٥٥٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث.

٣٤٧ـ اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج١٢ - ج١٣).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : فرج بن أحمد بن طوغان.

تاريخ النّسخ : ٧٤٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٣٦٦٠ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

٣٤٨- اسم الكتاب : سير أعلام النّبلاء (ج٧) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : فضل عليّ الكشميريّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦١)

مصدره : الهند - دلهي - مكتبة مولانا أبي الكلام آزاد .

٣٤٩- اسم الكتاب : سير السّلف .

اسم المؤلّف : قوّام السّنّة ،أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ/ت:٥٣٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمود بن محمّد بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٤٧١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٣)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

٣٥٠ـ اسم الكتاب : سير السّلف.

اسم المؤلّف : قوّام السّنّة ،أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ/ت:٥٣٥ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن قاسم بن محمّد بن عبداللّطيف.

تاريخ النّسخ : ٨٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٧٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

٣٥١ـ اسم الكتاب : سير السّلف الصّالحين والأئمّة المهديّين رضي اللّه عنهم

أجمعين .

اسم المؤلّف : قوّام السّنّة ،أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل التّيميّ/ت:٥٣٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٢٠١ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : الكتاب في تراجم الصّحابة والتّابعين .
ناقص من أوّله .
أوّله: أحوال القوم فرأيت أن أجعل آخره ذكر الشّيخ....

٣٥٢ـ اسم الكتاب : السّير وأخبار الملوك .

اسم المؤلّف : كمال الدّين الغزّيّ ، كمال الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد شريف العامريّ/ت:١٢١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٨٧٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٥٣ـ اسم الكتاب : سيرة أبي الفتوحات الملك الظّاهر بيبرس (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن شدّاد ، محمّد بن عليّ بن عزّ الدّين/ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٣٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٥٥)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٢٤٢٩) .

٣٥٤ـ اسم الكتاب : سيرة الإمام أحمد بن حنبل .

اسم المؤلّف : صالح بن أحمد ، أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمّد بن

حنبل/ت:٢٦٥هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٩٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: قال : لئن أقررت لهم بشرى دار ليكون القطيعة....

حرف الشّين



٣٥٥- اسم الكتاب : شذر الذّهب في خير النّسب.

اسم المؤلّف : ابن رحمون، أبو عبد اللّه محمّد التّهاميّ بن محمّد بن أحمد العلميّ/ت:بعد-١١٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٧)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

٣٥٦- اسم الكتاب : شرح حمّاد لنظم العلامة البدويّ (عمود النّسب) في أنساب العرب وسيرهم.

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ، حمّاد بن الأمين المجلسيّ/ت:القرن١٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٩٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٥٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٣٥٧ـ اسم الكتاب : الشّرف الأعلىٰ في ذكر قبور مقبرة المعلاّ (بمكّة المكرّمة)

اسم المؤلّف : الشّيبيّ ، جمال الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ بن محمّد القرشيّ/ت:٨٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٣٨٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

٣٥٨ـ اسم الكتاب : الشّعور بالعور .

اسم المؤلّف : الصّفديّ ، صلاح الدّين أبو الصّفا خليل بن أيبك/ت:٧٦٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٧١)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة.

٣٥٩ـ اسم الكتاب : الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة.

اسم المؤلّف : طاش كبري زاده، عصام الدّين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل/ت:٩٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٦٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٤٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٤)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

٣٦٠ـ اسم الكتاب : الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة.

اسم المؤلّف : طاش كبري زاده، عصام الدّين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل/ت:٩٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٥٧٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٣٦١- اسم الكتاب : الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة.

اسم المؤلّف : طاش كبري زاده، عصام الدّين أبو الخير أحمد بن مصطفى بن خليل/ت:٩٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد المفتي سورت.

تاريخ النّسخ : ١٠١٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٤٤٢١ رقم الحاسب : (١٠/٥٧٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٣٦٢- اسم الكتاب : شهيّ النّغم في ترجمة شيخ الإسلام عارف الحكم .

اسم المؤلّف : الآلوسيّ ، أبو الثّناء شهاب الدّين محمود بن عبداللّه البغداديّ/ت:١٢٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن أفنديّ محمّد محسن البغداديّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٣٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٠)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٠٢٨) .



حرف الضّاد



٣٦٣ـ اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع (ج١).

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : عبد العال الخضيريّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٠١).

٣٦٤ـ اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع (ج٢).

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : عبدالعال الخضيريّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٨٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٢٨٩/ ٢ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٠١) .

٣٦٥ـ اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع (ج٣) .
اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .
اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عمر بن محمّد الهاشميّ المكّيّ .
تاريخ النّسخ : ٨٩٩ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٥٠
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ٣/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (٥٨٨/١٠)
مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٠١) .
ملاحظات : به آثار رطوبة .

٣٦٦ـ اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع (ج٤) .
اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .
اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عمر بن محمّد الهاشميّ المكّيّ .
تاريخ النّسخ : ٨٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٨٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٠١).

٣٦٧- اسم الكتاب : الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع (ج٥).

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عمر بن محمّد الهاشميّ المكّيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٩٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٣٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٣٦٨- اسم الكتاب : الضّياء الموفور في أعيان بني فرفور.

اسم المؤلّف : الشّطّيّ، محمّد جميل بن الشّيخ عمر أفنديّ/ت: ١٣٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٣١٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وكان له معرفة تامّة بالتّاريخ والأدب....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٣٤٢٤) .

حرف الطّاء



٣٦٩ـ اسم الكتاب : الطّبقات.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن خالد الجرائريّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٣٥٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٢٤٣٤).

٣٧٠ـ اسم الكتاب : طبقات أصحاب أحمد بن حنبل.

اسم المؤلّف : الخلّال، أبو بكر أحمد بن محمّد بن هارون البغداديّ /ت:٣١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٣٨ - ٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٨٦٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤/٤٥٧٦) .

٣٧١- اسم الكتاب : طبقات ابن الصّلاح (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح ، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبد الرّحمٰن الشّهرزوريّ الدّمشقيّ/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٧١٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٦١٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١٥٧) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وغربا المشتملة علىٰ التّعريف بخواصّ أهلها....
آخره: قال أبو بكر الصّيرفيّ في كتابه اختلاف الشّافعيّ ومالك رضي اللّه عنهما ....

٣٧٢- اسم الكتاب : طبقات الأمّة (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالملك بن إبراهيم الأرمويّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (١٢٧ ـ ١٢٨)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٦٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة رشيد العامّة .

٣٧٣ـ اسم الكتاب : طبقات الأولياء (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : المنّاويّ، محمد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين بن عليّ /ت:١٠٣١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٣ (٨٣ ـ ١٧٦)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٥٢٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٢٧) .

٣٧٤ـ اسم الكتاب : طبقات الحكماء .

اسم المؤلّف : محمّد بن عليّ الخطيب الزّوزنيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٦٤١٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٣٧) .

٣٧٥ـ اسم الكتاب : طبقات الحنفيّة .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٥/٤٨٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٣٧٦- اسم الكتاب : طبقات الحنفيّة.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت: ٩٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٤١٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب).

٣٧٧ـ اسم الكتاب : طبقات الخواصّ أهل الصّدق والإخلاص.

اسم المؤلّف : الشّرجيّ، شهاب الدّين أحمد بن أحمد بن عبداللّطيف الزّبيديّ/ت:٨٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢/٦٧٣٢ رقم الحاسب: (١٠/٦٠٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٥٨٢).

٣٧٨ـ اسم الكتاب : طبقات الزّيديّة.

اسم المؤلّف : ابن القاسم، يحيى بن الحسين بن الإمام القاسم /ت:١٠٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٨٣٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٥٩٧)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة القاضي إسماعيل الأكوع (٣١٨).

٣٧٩- اسم الكتاب : الطّبقات السّنيّة في تراجم السّادة الحنفيّة (قطعة منه).

اسم المؤلّف : التّميميّ، تقيّ الدّين بن عبدالقادر الغزّيّ المصريّ /ت:١٠١٠ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن أحمد التّماهيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٧٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة إحياء العلوم النّعمانيّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: قوله في ترجمة الإمام أبي حنيفة فنسبت العمارة إليه بهذا الطّريق....

٣٨٠- اسم الكتاب : الطّبقات السّنيّة في تراجم الحنفيّة (ج١).

اسم المؤلّف : التّميميّ، تقيّ الدّين بن عبدالقادر الغزّيّ المصريّ

/ت:١٠١٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤٠٤٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب).

٣٨١ـ اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة.

اسم المؤلّف : ابن كثير، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ/ت:٧٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٦١٠)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٣٨٢- اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة .

اسم المؤلّف : ابن كثير ، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ/ت:٧٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٩٧٤ رقم الحاسب : (٦١٧/١٠)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: واحفظوا أيّام دولتكم إنّكم منها علىٰ خطر....

٣٨٣- اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة .

اسم المؤلّف : السّبكيّ ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥٦٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٠٠/٢٦)

٣٨٤- اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة.

اسم المؤلّف : ابن قاضي شهبة، تقيّ الدّين أبوبكر بن أحمد بن محمّد بن عمر الأسديّ/ت:٨٥١ هـ.

اسم النّاسخ : المحبّ عبدالوهّاب الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٠٠٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (١٣٧).

ملاحظـــات : لـه نـسخة (مكرّرة) فـي الـقسم رقـم (٢/٦٤٨٩) .

٣٨٥ـ اسم الـكـتـاب : طبـقات الـشّافـعـيّة .

اسم الـمؤلّـف : ابـن قـاضي شـهبـة ، تـقـيّ الـدّيـن أبـو بـكـر بـن أحمد بـن محمّد بـن عمر الأسـديّ/ت:٨٥١ هـ .

اسم الـنّـاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقـمه فـي الـقـسم : ٣٥٩٤ رقـم الـحاسـب : (١٠/٦١١)

مصدره : الـهند ـ لـكنو ـ الـمكـتـبـة الـنّـاصريّـة .

ملاحظـــات : نـاقص من آخره .
آخره : تـرجمة الـشّـيـخ موسىٰ بـن محمّد الـمعروف بـابـن الـشّقـيـف....

٣٨٦ـ اسم الـكـتـاب : طبـقات الـشّافـعـيّة .

اسم الـمؤلّـف : الـغزّيّ ، رضـيّ الـدّيـن أبـو الـفـضل محمّد بـن محمّد بـن أحمد الـعامريّ/ت:٩٣٥ هـ .

اسم الـنّـاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٥١١٨ رقم الحاسب : (١٠/٦١٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: وكان من أعيان أصحاب الشّيخ وولده....

٣٨٧- اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة الوسطى.

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد اللّؤلؤيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٣٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٦١٣)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة العثمانيّة.

٣٨٨ـ اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة الوسطىٰ .

اسم المؤلّف : السّبكيّ ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن عبدالله الشّبليّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٩٢١ رقم الحاسب : (١٠/٦١٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: ترجمة محمّد القزوينيّ....

٣٨٩ـ اسم الكتاب : طبقات الشّافعيّة الكبرىٰ (ج١) .

اسم المؤلّف : السّبكيّ ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن حسين بن عليّ المهبليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٢٦١ رقم الحاسب : (١٠/٦١٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه .

٣٩٠- اسم الكتاب : طبقات الشّافعية الوسطىٰ .

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٧

عدد الأسطر : ٣٩

رقمه في القسم : ٢٩٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٦١٩)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٣٩١- اسم الكتاب : الطّبقات الصّغرىٰ للشّافعيّة .

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن

عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن خليل.

تاريخ النّسخ : ٧٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٣٥٩ رقم الحاسب : (٦١٢/١٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٩٢ـ اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشّافعيّين.

اسم المؤلّف : ابن كثير، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ/ت:٧٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٢

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٨١٨٨ رقم الحاسب : (٣٧٣/١٠)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون (٤٦٧٤).

٣٩٣- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشّافعيّة.

اسم المؤلّف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ الأنصاريّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٥ - ١٩

رقمه في القسم : ١/٨١٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٢١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (١٩٥).

٣٩٤- اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشّافعيّة.

اسم المؤلّف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : نصر الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق :

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٩٥).

٣٩٥ـ اسم الكتاب : طبقات الفقهاء الشّافعيّة .

اسم المؤلّف : السّبكيّ ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨١ (١٥٧ - ٢٣٨) .

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٨٢٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : عبد الرّحمٰن بن محمّد بن المظفّر ... البوشنجيّ....

٣٩٦ـ اسم الكتاب : طبقات الفقهاء والمحدّثين .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٥٧١ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٤)

مصدره : المغرب - مرّاكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: فهد بن خالد الأنصاريّ وربيعة بن أبي عبدالرّحمٰن....
آخره: جابر بن أبي طارق الأحمس....

٣٩٧- اسم الكتاب : طبقات القرّاء وأسانيدهم.

اسم المؤلّف : الصّوفيّ، محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٩٥٠هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ١٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٩

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٧٥٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

٣٩٨ـ اسم الكتاب : الطّبقات الكبرىٰ (لواقح الأنوار في طبقات الأخيار) .

اسم المؤلّف : الشّعرانيّ ، أبو المواهب عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ /ت:٩٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد الدّرازيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٠٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٠٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٣٩٩ـ اسم الكتاب : الطّبقات الكبرىٰ (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الشّعرانيّ ، أبو المواهب عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ /ت:٩٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤/٧٤١٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.
أوّله: وإذا رأوا ظالما يأخذ مالا بغير حقّ...
آخره: وكان رضي اللّه عنه يقول:من شرط الفقير....

٤٠٠- اسم الكتاب : طبقات اللّغويّين والنّحاة.

اسم المؤلّف : الزّبيديّ، أبو بكر محمّد بن الحسن بن عبداللّه الإشبيليّ /ت:٣٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣/٤٦٢١ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٠)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة.

٤٠١- اسم الكتاب : طبقات المفسّرين .

اسم المؤلّف : الدّاوودي ، شمس الدّين محمّد بن عليّ بن أحمد المالكيّ /ت:٩٤٥هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن سليمان .

تاريخ النّسخ : ١١٣٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٥٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٥٧) .

٤٠٢- اسم الكتاب : طبقات المفسّرين .

اسم المؤلّف : الدّاوودي ، شمس الدّين محمّد بن عليّ بن أحمد المالكيّ /ت:٩٤٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨٣٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٧١٤)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبيد اللّه بن محمّد بن مالك ، وينتهي بترجمة يحيىٰ بن الرّبيع .
فيه سقط كثير .

٤٠٣ـ اسم الكتاب : طبقات النّحاة الصّغرىٰ (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبد الرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : رمضان بن موسىٰ العطيفيّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٢٣٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: الكبير أنا والدي أنا محمّد بن الحسن....
ويسمّىٰ أيضا : (بغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة) .

٤٠٤- اسم الكتاب : طبقات النّحاة واللّغويّين .

اسم المؤلّف : ابن شهبة ، تقيّ الدّين أبوبكر بن أحمد بن محمّد الأسديّ /ت:٨٥١ هـ .

اسم النّاسخ : صادق فهمي المالح .

تاريخ النّسخ : ١٣٤٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٦٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٩) .

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات .

٤٠٥- اسم الكتاب : طبقات علماء سوس .

اسم المؤلّف : محمّد السّوسيّ ، أبوعبداللّه محمّد بن أحمد الجزوليّ /ت:١١٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد المختار السّوسيّ الرّقاويّ .

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٤٠٦ـ اسم الكتاب : طبقات علماء مصر (قطعة من تاريخ الإسلام) للذّهبيّ.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٥٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٠٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٨٦٤) .

ملاحظات : يبدأ من تراجم سنة ٧٠١ إلىٰ ٧٣٩هـ .
عليه تعليقات وحواشي .
بعض الصّفحات مطموسة .

٤٠٧ـ اسم الكتاب : طبقات فقهاء الشّافعيّة .

اسم المؤلّف : ابن كثير، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ/ت:٧٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٦٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٨١٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب - ٦٤٤٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: الحديث فإنّهم أكثر النّاس صوابا....

٤٠٨ـ اسم الكتاب : طبقات فقهاء الصّحابة والتّابعين وأنسابهم.

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ، إبراهيم بن عليّ بن يوسف الفيروزآباديّ /ت:٤٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٦٨٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٤٠٩ـ اسم الكتاب : طبقات فقهاء اليمن .

اسم المؤلّف : الجعديّ ، أبو الخطّاب عمر بن عليّ بن سمرة/ت:٥٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٠ (٧٨ ـ ١٤٨)

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٨٦١٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٢٥)

مصدره : اليمن ـ تعز ـ مكتبة الشّيخ مشرف بن عبدالكريم .

٤١٠ـ اسم الكتاب : الطّبيب المداوي بمناقب الشّيخ أحمد النّحلاويّ .

اسم المؤلّف : الجعفريّ ، محمّد بن إسماعيل بن زين الدّين الدّمشقيّ /ت:بعد١١٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩ (١٩٤ - ٢٣٣)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٤٦٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٤١١- اسم الكتاب : طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب.

اسم المؤلّف : الأشرف الرّسوليّ، عمر بن يوسف بن عمر بن عليّ بن رسول /ت:٦٩٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١١٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٤١٢ـ اسم الكتاب : الطّرفة في اختصار التّحفة.

اسم المؤلّف : محمّد الحسنيّ، أبو عبدالله محمّد العربيّ بن الطّيّب محمّد /ت:١١٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٤١٣ـ اسم الكتاب : الطّريق الواضح المسلوك إلى تراجم الخلفاء والملوك (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن الفرات، ناصر الدّين محمّد بن عبدالرّحيم/ت:٨٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٠١٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٣٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٤١٤ـ اسم الكتاب : الطّريق الواضح المسلوك إلى تراجم الخلفاء والملوك (ج٦)

اسم المؤلّف : ابن الفرات، ناصر الدّين محمّد بن عبدالرّحيم/ت:٨٠٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٠١٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: حتّى جاوز التّسعين وتوفي في سنة ثمان وثلاثين....



حرف العين

٤١٥ـ اسم الكتاب : العبر في خبر من غبر (ترجمة الحلاّج) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٢٠٢ ـ ٢٠٣)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٤١٦ـ اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٢٣٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١٧ـ اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٢/٥٠٠٥) .

٤١٨ـ اسم الكتاب : العجاجة الزّرنبيّة في السّلالة الزّينبيّة .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ . جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٥/١٦١٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٥)

مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر علوم .

٤١٩- اسم الكتاب : العرائس المجلوّة في ذكر أولياء فوّة .

اسم المؤلّف : مرتضى الزّبيديّ ، أبو الفيض محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق الزّبيديّ/ت:١٢٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٤٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٤٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

٤٢٠- اسم الكتاب : العسجد المسبوك في من ولي اليمن من الملوك .

اسم المؤلّف : الخزرجيّ، عليّ بن الحسن بن أبي بكر الزّبيديّ/ت:٨١٢هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن يحيى بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٧٩٥ رقم الحاسب: (١٠/٦٤٨)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف.

٤٢١ـ اسم الكتاب : العسجد المسبوك والزّبرجد المحبوك.

اسم المؤلّف : الخزرجيّ، عليّ بن الحسن بن أبي بكر الزّبيديّ/ت:٨١٢هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١١٧٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٦٧٦٧ رقم الحاسب: (١٠/٦٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

٤٢٢ـ اسم الكتاب : العطاء المعجّل في طبقات أصحاب الإمام المبجّل .

اسم المؤلّف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٥/٧١٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٥٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٤٥٥٠) .

٤٢٣ـ اسم الكتاب : العقد الثّمين في ترجمة صاحب الهداية برهان الدّين .

اسم المؤلّف : العماديّ، حامد بن عليّ بن إبراهيم الدّمشقيّ الحنفيّ /ت:١١٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ~~المؤلّف~~. أحد تلامذة المؤلف

تاريخ النّسخ : ١١٥٣ هـ. ـــ بل سنة التأليف

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٤٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٥١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٦٧٠).

٤٢٤- اسم الكتاب : العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر اليمن.

اسم المؤلّف : الخزرجيّ، عليّ بن الحسن بن أبي بكر الزّبيديّ/ت:٨١٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٠٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٥٨٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٢)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ.

٤٢٥- اسم الكتاب : العقد المذهب في طبقات حملة المذهب.

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ /ت:٨٠٤هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن السّيّد محمّد الرّفاعيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٧٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٥)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٤٢٦ـ اسم الكتاب : العقد المذهب في طبقات المذهب .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الشّافعيّ /ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الفضل محمّد بن محمّد بن بهادر الطربلسيّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٦٢٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت

(٩٠٠/١٥٠) .

ملاحظــات : لـه نسختان (مكرّرتـان) فـي القسم بـرقم (٢/٦٤٠٧ ـ ٢/٧٠٠) .

٤٢٧ـ اسم الكتاب : العقد المنظوم في ذكر أفاضل الرّوم .

اسم المؤلّف : الرّوميّ ، عليّ بن بالي الرّوميّ/ت:٩٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٧٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظــات : الكتاب ذيل على كتاب الشّقائق النّعمانيّة لطاش كبري زاده .

٤٢٨ـ اسم الكتاب : عقدالجواهر والدّرر في أخبار القرن الحادي عشر .

اسم المؤلّف : باعلوي ، جمال الدّين محمّد بن أبي بكر بن أحمد الحضرميّ الشّليّ/ت:١٠٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٣٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٥٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٧١).

٤٢٩ـ اسم الكتاب : العقود البهيّة في ذكر مناقب شيخ الإسلام ابن تيميّة.

اسم المؤلّف : ابن عبدالهاديّ المقدسيّ، جمال الدّين يوسف بن حسن /ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن إبراهيم الرّبيعيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٥٩٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الرّياض (١٦٣٩).

٤٣٠ـ اسم الكتاب : عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان

اسم المؤلّف : الشّمس الشّاميّ، شمس الدّين محمّد بن يوسف بن عليّ الصّالحيّ /ت:٩٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٤٣١- اسم الكتاب : عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان.

اسم المؤلّف : الشّمس الشّاميّ، شمس الدّين محمّد بن يوسف بن عليّ الصّالحيّ /ت:٩٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٧١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

٤٣٢- اسم الكتاب : عقود الجمان وتذييل وفيّات الأعيان (ج ١)

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر /ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : رمضان الفيّوميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩٤٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٦٦٨)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الرّياض (٩٢٨).

٤٣٣- اسم الكتاب : عقود الجمان وتذييل وفيّات الأعيان.

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر /ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : رمضان الفيّوميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٣٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٥٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٨٧٧).

٤٣٤- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج٢).

اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمد قنّاوي محمّد.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٩١١).

ملاحظات : يبدأ بترجمة حسن بن عليّ بن محمّد بن أبي بكر، وينتهي بترجمة عليّ بن عليّ بن حسن بن أبي مربع.

٤٣٥- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج٣).
اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : محمّد قناويّ محمّد.
تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٦٤
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٣/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٤)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٩١١).
ملاحظات : يبدأ بترجمة ماهر بن عبد اللّه بن نجم، وينتهي بترجمة محمّد بن عليّ بن أحمد بن عبد المؤمن.

٤٣٦- اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج١).
اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب، وينتهي بترجمة بنت أحمد بن محمّد بن أحمد بن إسماعيل.

٤٣٧ـ اسم الكتاب : عنوان الزّمان بتراجم الشّيوخ والأقران (ج٤).

اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد قناويّ محمّد.

تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٢٩٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٩١١).

٤٣٨ـ اسم الكتاب : عيون الأنباء في طبقات الأطبّاء.

اسم المؤلّف : ابن أبي أصيبعة، موفّق الدّين أبو العبّاس أحمد بن القاسم الخزرجيّ/ت:٦٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : علم الدّين الكوميّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٠٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٤٣٩ـ اسم الكتاب : عيون التّواريخ (ثلاثة أجزاء).

اسم المؤلّف : ابن شاكر الكتبيّ، صلاح الدّين محمّد بن شاكر/ت:٧٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٨٦٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٦٧٨)

مصدره : إيطاليا - نابلي - المكتبة الوطنيّة.

٤٤٠- اسم الكتاب : عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف.

اسم المؤلّف : القضاعيّ، أبو عبداللّه محمّد بن سلامة بن جعفر /ت:٤٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٦٨٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٦٩٨/٢).

حرف الغين



٤٤١ـ اسم الكتاب : غربال الزّمان المفتتح بسيّد ولد عدنان.

اسم المؤلّف : العامريّ الحرضيّ، عماد الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن أبي بكر/ت:٨٩٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٩٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٧٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦٤٠٨ رقم الحاسب: (١٠/٦٨١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة - مكتبة عارف حكمت.

ملاحظـات : هو مختصر لمختصر الحسين بن عبد الرّحمٰن الأهدل لتاريخ عبد اللّه بن أسعد اليافعيّ.

٤٤٢ـ اسم الكتاب : غرر أنباء نجباء الأبناء.

اسم المؤلّف : ابن ظفر، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه بن محمّد بن عليّ القرشيّ/ت:٥٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧٠٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٢)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - مكتبة عبد اللّه بن عبد الرّحمٰن آل سعود (٧٩) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : هذا الّذى حكيته عن بهرام أورده محمّد بن جرير....

حرف الفاء



٤٤٣ـ اسم الكتاب : فتح الرّبّ المحمود الحميد في مناقب مولانا السّلطان الأعظم الغازي .

اسم المؤلّف : البرزنجيّ، أحمد بن إسماعيل الحسينيّ الموسويّ/ت:١٣٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

٤٤٤ـ اسم الكتاب : الفتح المواهبيّ في ترجمة الإمام الشّاطبي

اسم المؤلّف : القسطلانيّ، شهاب الدّين ابو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٩٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن يوسف .

تاريخ النّسخ : ١١٨٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٣٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠/١٦٢) .

٤٤٥- اسم الكتاب : الفتح المواهبيّ في ترجمة الإمام أبي القاسم الشّاطبيّ .

اسم المؤلّف : القسطلانيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٩٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : الإسكندرانيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٠١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٨٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٣١) .

٤٤٦- اسم الكتاب : الفتح المواهبيّ في ترجمة الإمام الشّاطبيّ .

اسم المؤلّف : القسطلانيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٩٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن يوسف السّنمتانيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٢٢٣١ رقم الحاسب : (١٠/٦٨٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢٤٦) .

٤٤٧ـ اسم الكتاب : الفصول المهمّة في معرفة الأئمّة الاثنى عشر .

اسم المؤلّف : ابن الصّبّاغ ، نور الدّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكّيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٥٩ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : نسب المؤلّف للتّرفّض بسبب هذا الكتاب، انظر : كشف الظّنون (١٢٧١/٢) .

٤٤٨ـ اسم الكتاب : الفصول المهمّة في معرفة مناقب الأئمّة .

اسم المؤلّف : ابن الصّبّاغ، نور الدّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد أفندي .

٤٤٩ـ اسم الكتاب : الفصول المهمّة في معرفة مناقب الأئمّة .

اسم المؤلّف : ابن الصّبّاغ، نور الدّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكّيّ /ت:٨٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن صالح الرّويّة .

تاريخ النّسخ : ١١٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٥٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٦٩٨)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة النّاصريّة .

٤٥٠ـ اسم الكتاب : الفصول المهمّة في معرفة الأئمّة .

اسم المؤلّف : ابن الصّبّاغ ، نور الدّين عليّ بن محمّد المالكيّ المكّيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٤٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦١٦٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٠)

مصدره : إيطاليا - ميلانو - مكتبة أمبروزيانا .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٩٦٨) .

٤٥١ـ اسم الكتاب : فضائل الإمام أبي حنيفة وأخباره ومناقبه (ج٤) .

اسم المؤلّف : السّعديّ ، أبو القاسم عبدالله بن محمّد بن أحمد بن يحيى /ت:القرن ٤هـ. ابن الحارث السعدي المعروف بابن ابي العوام كان حيا سنة ٣٣٥ه

الجزء جرى أن يكتب بماء الذهب لقدمه وندرته حيث لا يوجد في فهارس العالم

اسم النّاسخ : — محمد بن أحمد بن محمد الحنفي سبط المقدسي

تاريخ النّسخ : — شهر صفر سنة ٥٣٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ. النسخ

من الملاحظات على الفهارس عدم ذكر رقم الأصل في حقه

عدد الأوراق : ٦ (٤٤ - ٤٩) ٢٠ - (٤٤ - ٦٣) ضمن مجموع

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٠١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره بل كامل والنقص من المصور أو من غيره

آخره : قال حدثنا محمّد بن شجاع قال : قال لي عبّاد....

سمعه على جده من أمه الشيخ الأجل العالم الزاهد العدل أبي عبد الله الحسين من الحسن بن عبد الله المقدسي في مجالس آخرها يوم الجمعة حادي عشر صفر سنة سبع وثلاثين وخمسمائة

٤٥٢ـ اسم الكتاب : فضائل الإمام أحمد. وخط سماعه في أول الجزء

اسم المؤلّف : الخلّال، أبو محمّد الحسن بن محمّد بن الحسن البغداديّ /ت: ٤٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٦/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٤٥٣- اسم الكتاب : فضائل الشّيخ عبدالقادر بن عليّ بن يوسف الفاسيّ.

اسم المؤلّف : أبو زيد الفاسيّ، عبدالرحمٰن بن عبدالقادر بن عليّ /ت:١٠٩٦ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن عبدالرّحمٰن الفاسيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٣)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

ملاحظات : توجد بعض الصّفحات غير واضحة القراءة.

٤٥٤- اسم الكتاب : فيض المنّان في تراجم أعيان الزّمان.

اسم المؤلّف : المحبّي، فضل اللّه بن محبّ اللّه بن محمّد الدّمشقيّ /ت:١٠٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٨

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٤٥٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: حرف الميم....

٤٥٥ـ اسم الكتاب : فيض عالِم الغيب بذكر مناقب محمد أورنك زيب.

اسم المؤلّف : العبّاسيّ الخليفتيّ، عبدالكريم بن عبداللّه المدنيّ /ت:١١٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤٤/٩٢٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٠٨)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

حرف القاف



٤٥٦- اسم الكتاب : القبس الحاوي (جزءان) .

اسم المؤلّف : الشّمّاع، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت:٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٦١٢ رقم الحاسب : (١٠/٧١١)

مصدره : الهند - حيدر أباد - الجامعة العثمانيّة .

٤٥٧- اسم الكتاب : القبس الحاوي لغرر ضوء السّخاوي (ج١) .

اسم المؤلّف : الشّمّاع، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت:٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّزّاق بن أحمد الحريريّ الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٧١٢)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٤٥٨- اسم الكتاب : القبس الحاوي لغرر ضوء السّخاوي (ج٢) .

اسم المؤلّف : الشّمّاع ، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت:٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّزّاق بن أحمد الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٥٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٧١٣)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

٤٥٩- اسم الكتاب : القبس الحاوي لغرر ضوء السّخاويّ (ج١) .

اسم المؤلّف : الشّمّاع ، زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ/ت:٩٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد بن الملّا محمّد الشّهير بأبي الملّا .

تاريخ النّسخ : ١٠١٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١/٦٣٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٧١٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

ملاحظات : ينتهي إلى ترجمة عبد الحقّ بن محمّد بن عبد الحقّ بن أحمد.

٤٦٠- اسم الكتاب : قصّة سيّدنا يوسف عليه السّلام.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٥٧٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٧١٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: ترئ هل يعود الدّهر يجمع بيننا....
آخره: قال ابن عبّاس رضي اللّه عنهما: فلمّا نزل ملك الموت....

٤٦١ـ اسم الكتاب : قصيدة في مدح الشّافعيّ .

اسم المؤلّف : أبو حيّان ، أثير الدّين محمّد بن يوسف الغرناطيّ /ت:٧٤٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨ (١٦ ـ ٢٣)

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٢/١٦٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٥)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٤٦٢ـ اسم الكتاب : قلائد الجواهر في مناقب الشّيخ عبدالقادر .

اسم المؤلّف : التّاذفيّ ، محمّد بن يحيىٰ بن يوسف الرّافعيّ/ت:٩٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٤٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٨)

مصدره : السّعوديّة المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٧٨/٩٠٠) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٣٢٠) .

٤٦٣ـ اسم الكتاب : قلائد العقيان في محاسن الأعيان .

اسم المؤلّف : الفتح بن خاقان ، أبو نصر الفتح بن محمّد بن عبيدالله القيسيّ/ت:٥٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٤٦٤ـ اسم الكتاب : قلائد العقيان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النّعمان .

اسم المؤلّف : ~~ابن حجر الهيتميّ~~ [القرشي] ، ~~شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد~~

/ت:٩٧٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٩٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٦٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٨٤)

٤٦٥- اسم الكتاب : قلائد عقود الدّرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة

اسم المؤلّف : القربتيّ، أبو القاسم شرف الدّين بن عبدالعليم /ت:بعد ٩٧٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤١٣٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٦٣٦٩) .

٤٦٦- اسم الكتاب : قلائد عقود الدّرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة

اسم المؤلّف : القربتيّ، أبو القاسم شرف الدّين بن عبدالعليم /ت:بعد٩٧٤هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٣٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٢٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٨٠) .

٤٦٧- اسم الكتاب : القول الجليّ في ترجمة الشّيخ تقيّ الدّين ابن تيميّة الحنبليّ .

اسم المؤلّف : البخاريّ، صفيّ الدّين محمّد بن أحمد الحنفيّ الأثريّ الحسينيّ/ت: ١٢٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد التّافلاتيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦١٦٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٣)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش

٤٦٨ـ اسم الكتاب : القول الجليّ في ترجمة الشّيخ تقيّ الدّين ابن تيميّة الحنبليّ .

اسم المؤلّف : البخاريّ، صفيّ الدّين محمّد بن أحمد الحنفيّ الأثريّ الحسينيّ/ت: ١٢٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : نور الحسن الهنديّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٤٩٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة .

حرف الكاف



٤٦٩ـ اسم الكتاب : الكاوي في تاريخ السّخاويّ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٢٢٤ - ٢٣٣)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨/٧٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة النّظاميّة (١٤).

٤٧٠ـ اسم الكتاب : الكاويّ في رد تاريخ السّخاويّ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤/٤٥٥٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي .

٤٧١- اسم الكتاب : كتاب الشّعيبيّ .

اسم المؤلّف : الشّعيبيّ ، محمّد بن شعيب بن محمّد/ت:القرن١١هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن عمرو الشّعراويّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٦٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة .

٤٧٢- اسم الكتاب : كتاب خواصّ أهل التّخصيص و التّنصيص .

اسم المؤلّف : القزوينيّ ، ضياء الدّين أبو الثّناء محمود بن محمّد .

اسم النّاسخ : عبد الملك بن إبراهيم الأرمويّ .

تاريخ النّسخ : ٦٠٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٦٨٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٢٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (١٢٠).

٤٧٣- اسم الكتاب : كتاب في الأنساب.

اسم المؤلّف : الأعرجيّ، جعفر بن محمّد الحسنيّ الشّيعيّ الكاظميّ /ت:١٣٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣١٤٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٨٩٠٠).

٤٧٤- اسم الكتاب : كتاب في الأنساب.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ١/١١٦٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٣٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : أوّله: الحمد للّه الّذي جعل العبد بالنّسب المحمّديّ....
آخره: انتهى باللّفظ في الشّقايق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة....

٤٧٥ـ اسم الكتاب : كتاب في التّراجم (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٤

عدد الأسطر : ٤ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٤٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : أوّله: حسن بن أحمد حسن بن أحمد عبدالهادي....
آخره: كان آخر ملوك التّرك....

٤٧٦ـ اسم الكتاب : كتاب في التّراجم (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٨٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانه العامّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: الخطيب أبي الحسن محمّد بن أبي عبد اللّه....
آخره: ينتهي بترجمة يوسف بن عبد الرّحمٰن بن محمّد....

٤٧٧ـ اسم الكتاب : كتاب في التّراجم.

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٨٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٥/٧١٤٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: عليّ بن أحمد بن جعفر بن عليّ بن محمّد....
آخره: من صالحيّة دمشق المحروسة والحمد للّه....

٤٧٨ـ اسم الكتاب : كتاب في التّراجم .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : محمّد بن الطّرابلسيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٩ (٣ ـ ١٦٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (١٨٠٤).

ملاحظـات : أوّله: الحمد للّه الّذي يبيد كلّ الورىٰ....
آخره: ترجمة محمّد بن عثمان بن يحيىٰ المراديّ....

٤٧٩- اسم الكتاب : كتاب في الطّبقات.

اسم المؤلّف : الشّهاب الحجازيّ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد الأنصاريّ /ت:٨٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣١٧٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٤٨٠- اسم الكتاب : كتاب في الوفيّات (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨/٧٤١٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ابن يزيد بن ماجه القزوينيّ فلم يذكره تبعا....
آخره: وكان الفراغ من كتابة هذه الكرّاسة صبيحة يوم الإثنين....

٤٨١ـ اسم الكتاب : كتاب في تراجم اللّغويّين والنّحاة (قطعة منه).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبدالوهّاب - ١٨٣٢٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: في ترجمة خلف (أصحابنا أنّه كان أفرس النّاس....)
آخره: في ترجمة أبي الكرم المبارك بن فاخر بن محمّد....

٤٨٢- اسم الكتاب : كتاب في تراجم علماء فاس (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٥٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبدالوهّاب - ١٨٨٣٠) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: الفقيه ، قال عياض : ولم يكن فاسيًا....

آخره: وذكر أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر أنّ له....

٤٨٣ـ اسم الكتاب : كتاب في سيرة موسىٰ عليه السّلام .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣١٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٦١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٦٩٩٩) .

ملاحظات : أوّله: لما قيل لفرعون أن مولودا يولد في هذا العام....
آخره: فإنّك لم تبادر إليها فتحت قلبك سبعين بابا....
ناقص من آخره .

٤٨٤ـ اسم الكتاب : كشف الخدر عن أمر الخضر .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٧٣٥٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٧)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

٤٨٥- اسم الكتاب : كشف الخدر في أمر الخضر.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٢/٨٦٦٦ رقم الحاسب : (١٠/١٨٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٢٦٦٨).

ملاحظات : عليه حواش.

٤٨٦ـ اسم الكتاب : كشف النّقاب عن الأسماء والألقاب .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سليمان بن عبدالعزيز .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/١٥٢٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٩)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ مكتبة ليدن .

٤٨٧ـ اسم الكتاب : كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الدّيباج .

اسم المؤلّف : التّنبكتيّ ، أبو العبّاس أحمد بابا بن أحمد التّكروريّ /ت:١٠٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد الجبّاس .

تاريخ النّسخ : ١١٥٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٣٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبدالوهّاب) .

٤٨٨ـ اسم الكتاب : كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الدّيباج لابن فرحون .

اسم المؤلّف : التّنبكتيّ ، أبو العبّاس أحمد بابا بن أحمد التّكروريّ /ت:١٠٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٣٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٧١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٨٩٣) .

٤٨٩ـ اسم الكتاب : كلدسته رياض عرفان .

اسم المؤلّف : شاهين أمير زاده ، بليغ إسماعيل بن السّيّد إبراهيم /ت:بعد١١٢٧هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٤٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٣٧/٩٠١).

ملاحظات : الكتاب في تراجم سلاطين وعلماء وشعراء الدّولة العثمانيّة. المخطوطة باللّغة التّركيّة.

٤٩٠ـ اسم الكتاب : الكواكب الدّرّيّة في السّيرة النّوريّة.

اسم المؤلّف : ابن قاضي شهبة، تقيّ الدّين أبوبكر بن أحمد بن محمّد الأسديّ/ت:٨٥١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد كمال الدّين الكيّال.

تاريخ النّسخ : ١٠١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

٤٩١ـ اسم الكتاب : الكواكب الدّرّيّة في تراجم السّادة الصّوفيّة .

اسم المؤلّف : المنّاويّ ، زين الدّين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين الحدّاديّ/ت:١٠٣١ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن عبدالحقّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢٦٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وقف السّاج بالجيم أستاذ بجماعة كان ممّن أقام....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٦٦٥) .

٤٩٢ـ اسم الكتاب : الكواكب الدّرّيّة في تراجم مناقب الصّوفيّة .

اسم المؤلّف : المنّاويّ ، زين الدّين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين الحدّاديّ/ت:١٠٣١ هـ .

اسم النّاسخ : الشّيخ عثمان بن عليّ بن الشّيخ أبي الجود .

تاريخ النّسخ : ١١٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٢٦٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٦٦٤) .

٤٩٣ـ اسم الكتاب : الكواكب الدّرّيّة في مناقب المجتهد ابن تيميّة .

اسم المؤلّف : مرعيّ الكرميّ ، مرعيّ بن يوسف المقدسيّ/ت:١٠٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبيد الحجّاويّ الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٣٩٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٧)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

٤٩٤ـ اسم الكتاب : الكواكب السّائرة بأعيان المائة العاشرة (ج١ - ج٢ - ج٣)

اسم المؤلّف : الغزّيّ، نجم الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد /ت:١٠٦١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّطيف الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩

عدد الأسطر : ٤٦

رقمه في القسم . ٣٤٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٧٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : تاريخ النّسخ (ج١ - ج٢) : ١١٥٨ هـ.
تاريخ النّسخ (ج٣) : ١١٦١ هـ.

٤٩٥ـ اسم الكتاب : الكواكب السّائرة بأعيان المائة العاشرة.

اسم المؤلّف : الغزّيّ، نجم الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد /ت:١٠٦١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عمر.

تاريخ النّسخ : ١١٧٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٦٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

حرف اللّام

٤٩٦ـ اسم الكتاب : لبّ اللّباب في تحرير الأنساب .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ١٣ - ١٥

رقمه في القسم : ٨٣٢٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

٤٩٧ـ اسم الكتاب : لبّ اللّباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : بركات البرهيميّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢١٢/٦١٣٤٢١٢).

٤٩٨- اسم الكتاب : لبّ اللّباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالفتّاح جاد المولى الدّلجيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٠٩٢ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

٤٩٩- اسم الكتاب : لبّ اللّباب في تحرير الأنساب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٩١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٧٨).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٥٠٠- اسم الكتاب : اللّباب إلىٰ معرفة الأنساب.

اسم المؤلّف : أحمد الأشعريّ، أبو الحسن أحمد بن محمّد بن إبراهيم اليمنيّ/ت:نحو ٥٥٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٩٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٦٩٢٠ رقم الحاسب : (١٠/٧٨٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد عليّ باشا.

ملاحظات : به آثار رطوبة.

٥٠١ـ اسم الكتاب : لقطة العجلان الملخّص من وفيّات الأعيان .

اسم المؤلّف : اليمنيّ ، تاج الدّين أبو المحاسن عبدالباقي بن عبدالمجيد المكّيّ/ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٤٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٠٣٤ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٣)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٦٢٣) .

٥٠٢ـ اسم الكتاب : لمع الشّهاب في سيرة محمّد بن عبدالوهّاب .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : حسن بن جمال بن أحمد الرّيكيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٤

عدد الأسطر : ٨

رقمه في القسم : ١٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٤)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ (١٦٧٤) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٤٨٧٨) .
أوّله: الحمد للّه مبين المضلّات وكاشفها....
آخره: وهذا إن أردت من الحنابلة وإن أردت من غيرهم....

حرف الـميم



٥٠٣- اسم الكتاب : المختار في مناقب الأخيار .

اسم المؤلّف : ابن الأثير ، مجدالدّين أبو السّعادات المبارك بن محمّد الشّيبانيّ/ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : نجم الدّين بن أبي اليسر بن عثمان فخر الدّين المقريّ .

تاريخ النّسخ : ٩٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣٤٣٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٥)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

٥٠٤- اسم الكتاب : مختار مختصر تاريخ بغداد (جزءان) .

اسم المؤلّف : ابن جزلة ، أبو عليّ يحيىٰ بن عيسىٰ بن عليّ الطّبيب /ت:٤٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٢٩٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٢)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الأهليّة.

٥٠٥- اسم الكتاب : مختار مختصر تاريخ بغداد.

اسم المؤلّف : ابن جزلة، أبو عليّ يحيىٰ بن عيسىٰ بن عليّ الطّبيب /ت:٤٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الحازميّ.

تاريخ النّسخ : ٧٥٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٥٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٣)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة النّاصريّة.

٥٠٦- اسم الكتاب : مختار مختصر كتاب تاريخ بغداد (ج١).

اسم المؤلّف : ابن جزلة، أبو عليّ يحيىٰ بن عيسىٰ بن عليّ الطّبيب /ت:٤٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥٦١ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٤)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

٥٠٧ـ اسم الكتاب : مختصر البيان في نسب آل عدنان.

اسم المؤلّف : ابن جزّيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد الأندلسيّ/ت:٧٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٩٤٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٩٠٧).

٥٠٨ـ اسم الكتاب : مختصر الجواهر والدّرر في ترجمة ابن حجر.

اسم المؤلّف : السّفيريّ، شمس الدّين محمّد بن عمر بن أحمد الحلبيّ

/ت:٩٥٦هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٩٢٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٨١٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

٥٠٩- اسم الكتاب : مختصر القرميّة المسمّاة بتحفة المحبّين والأصحاب في معرفة ما للمدنيّين من الأنساب

اسم المؤلّف : الحجّار، محمّد بن محجوب بن أبي بكر العمريّ/ت:بعد١٢٨٤هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد حمدي.

تاريخ النّسخ : ١٣١٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٤-٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٢٨٤ رقم الحاسب : (١٠/٨١٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٢/٦٢٣٨ ـ ١/٦٤٣٧) .

٥١٠ـ اسم الكتاب : مختصر تاريخ بغداد (ج١) .

اسم المؤلّف : مسعود البخاريّ ، أبو اليمن مسعود بن محمّد بن حامد /ت:٤٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٤٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٩٣٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٧)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٥١١ـ اسم الكتاب : مختصر تاريخ رجال بغداد لابن النّجّار .

اسم المؤلّف : ابن رافع السّلاميّ ، تقيّ الدّين أبو المعالي محمّد بن رافع بن هجرس/ت:٧٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عبدالغنيّ الدروبيّ البغداديّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٩٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٠٨)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٥١٢- اسم الكتاب : مختصر جمهرة الأنساب (ج١).

اسم المؤلّف : أبو جعفر البعلبكّيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٦٦٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٨١١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة راغب باشا.

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات.
مؤلّفه أبو جعفر عالم من بعلبكّ كما صرّح به محقّق جمهرة النّسب في مقدّمة التّحقيق.

٥١٣- اسم الكتاب : مختصر جمهرة الأنساب لابن الكلبيّ (ج٢).

اسم المؤلّف : أبو جعفر البعلبكّيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/١٣٩ رقم الحاسب : (١٠/٨١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة راغب باشا (٨٥٢).

٥١٤- اسم الكتاب : مختصر رياض النّفوس في طبقات علماء مدينة القيروان.

اسم المؤلّف : المالكيّ، عبداللّه بن محمّد بن عبداللّه/ت:٤٥٣ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى بن إبراهيم بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٦٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦٢٣٣ رقم الحاسب : (١٠/٨١٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/١٩٦).

٥١٥ـ اسم الكتاب : مختصر طبقات الشّعراء لابن المعتزّ.

اسم المؤلّف : الأوحديّ، شهاب الدّين أحمد بن عبداللّه بن الحسن بن طوغان/ت:٨١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٠٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٨١٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

٥١٦ـ اسم الكتاب : مختصر مرآة الزّمان.

اسم المؤلّف : البعلبكّيّ، قطب الدّين موسىٰ بن محمّد/ت:٧٢٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٥٩٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٢١)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

٥١٧ـ اسم الكتاب : مرآة الزّمان في تواريخ الأعيان.

اسم المؤلّف : سبط ابن الجوزيّ، شمس الدّين أبو المظفّر يوسف بن قزقزأوغليّ /ت: ٦٥٤ هـ

اسم النّاسخ : الشّريف حسن بن أحمد البرديني.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٧٢٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

٥١٨ـ اسم الكتاب : مرثيّة حسين بن غنّام .

اسم المؤلّف : ابن غنّام ، أبو بكر حسين بن غنّام النّجديّ/ت:٥ ١٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن محمّد بن خضير .

تاريخ النّسخ : القرن ١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٢١٦ ـ ٢١٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٩٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٣)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ المكتبة العامّة .

ملاحظات : هي مرثيّة يرثي فيها الشّيخ محمّد بن عبد الوهّاب .

٥١٩ـ اسم الكتاب : مرشد الزّوّار يدلّ علىٰ مناقب من دفن بالقرافة بمصر من الأولياء .

اسم المؤلّف : موفّق الدّين أبو محمّد عبدالرّحمٰن بن مكّيّ الخزرجيّ الأنصاريّ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٣٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٠٣).

ملاحظات : على طرّة المخطوط : سمي (بالدرّ المنظّم في زيارة الجبل المقطّم) وسمّاه في إيضاح المكنون (٤٦٦/٢) : (مرشد الزّوّار إلىٰ قبور الأبرار) واللّه أعلم بالصّواب.

٥٢٠ـ اسم الكتاب : المرقاة الوفيّة في طبقات الحنفيّة.

اسم المؤلّف : الفيروز آبادي، مجدالدّين أبوطاهر محمّد بن يعقوب /ت:٨١٧ هـ.

اسم النّاسخ : خليل الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٤٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٦٦٣).

٥٢١ـ اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج٨) .

اسم المؤلّف : ابن فضل اللّه العمريّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن يحيىٰ بن محمّد الكرمانيّ/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٨٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٥٢٢ـ اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج١٠) .

اسم المؤلّف : ابن فضل اللّه العمريّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن يحيىٰ بن محمّد الكرمانيّ/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٥٩).

٥٢٣- اسم الكتاب : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (ج١١).

اسم المؤلّف : ابن فضل اللّه العمريّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن يحيىٰ بن محمّد الكرمانيّ/ت:٧٤٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٠٨ رقم الحاسب : (١٠/٧٩٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٥٩).

٥٢٤- اسم الكتاب : مسودة في القبائل والأنساب.

اسم المؤلّف : ابن عبد البرّ القرطبيّ ، جمال الدّين أبو عمرو يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٤/٧٠٤٤ رقم الحاسب : (١٠/٤٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: قال أبو عمرو يوسف بن عبد اللّه بن محمّد....
آخره: بن يزيد بن حميد بن عبد اللّه البعليّ....

٥٢٥ـ اسم الكتاب : مشاهد الأصفيا لإخوان العلم والصّفا.

اسم المؤلّف : محمّد الهاشم بن القاسم البدخشانيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة.

٥٢٦ـ اسم الكتاب : معالم الإيمان في معرفة رجال القيروان (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن ناجي ، قاسم بن عيسىٰ التّنوخيّ القيروانيّ/ت:٨٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦٦ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٣٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٤٠١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

ملاحظات : الأصل لأبي زيد عبد الرّحمٰن الأنصاريّ ولكثرة تعليقات ابن ناجي عليه وإدخالها في الأصل نسب كتاب المعالم إليه .

٥٢٧ـ اسم الكتاب : معالم الايمان في التّعريف بمشايخ القيروان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن ناجي ، قاسم بن عيسىٰ التّنوخيّ القيروانيّ/ت:٨٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٩٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٧)

مصدره : إيرلند - دبلن - مكتبة تشستربتي (٣٩٦٩).

٥٢٨- اسم الكتاب : معالم العلماء

اسم المؤلّف : ابن شهراشوب، رشيد الدّين محمّد بن عليّ بن شهراشوب السّروي/ت:٥٨٨ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٤٧٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٨)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا

٥٢٩- اسم الكتاب : المعدن العدنيّ في فضائل أويس القرنيّ.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري ، عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ/ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن خليل الأيّوبيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٧٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥١٨٨/٢٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٢٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

٥٣٠ـ اسم الكتاب : معرفة الحلىٰ والكنىٰ والأسماء والألقاب .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : عبيد بن أحمد بن عبدالقادر .

تاريخ النّسخ : ٩٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٩٦٥/٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : أوّله: الحمد للّه وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى....
آخره: تاج الدّين وقاسم شرف الدّين وهذا آخر ماتيسّر
جمعه ، واللّه أعلم بالصّواب .

٥٣١ـ اسم الكتاب : مفرح القلوب في أخبار بني أيّوب (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢ (٤٢ ـ ٥٣)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٧٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: لو أنّني أجد السّبيل أتيتكم....
آخره: سمعت حديث ليتني لا سمعته....

٥٣٢ـ اسم الكتاب : المقتضب من كتاب جمهرة النّسب .

اسم المؤلّف : ياقوت الحمويّ ، شهاب الدّين أبو عبداللّه ياقوت بن

عبداللّه الرّوميّ/ت:٦٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٢٣ ـ ٦٦٢٣) .

٥٣٣ـ اسم الكتاب : المقصد الأرشد في ذكر أصحاب أحمد .

اسم المؤلّف : ابن مفلح المقدسيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن عبداللّه/ت:٨٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٥٢ رقم الحاسب : (١٠/٨٣٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٥٣٤- اسم الكتاب : ملتقط من عقد الجواهر والدّرر في أخبار القرن الحادي عشر .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٨٢٨٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٤١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

ملاحظات : أوّله: توفّي إمام الحرمين وشيخ المصريّين....
آخره: وسألت عن صاحب الجمل فقال هذه روحانيّة حمزة....

٥٣٥- اسم الكتاب : ملخّص بغية الوعاة في تراجم النّحاة .

اسم المؤلّف : ابن حميد ، محمّد بن عبداللّه بن عليّ النّجديّ الحنبليّ /ت:١٢٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١٧٥٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

٥٣٦ ـ اسم الكتاب : ممتع الأسماع بمناقب الشّيخ الجزوليّ ومن له من الأتباع

اسم المؤلّف : الفاسيّ، مهديّ بن أحمد المالكيّ/ت:١١٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة العامّة.

٥٣٧- اسم الكتاب : من نسب إلى أمّه من الشّعراء .

اسم المؤلّف : ابن حبيب، أبو جعفر محمّد بن حبيب بن أميّة/ت:٢٤٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥٣٨- اسم الكتاب : مناقب أبي القاسم بن خلف المسرّاتيّ .

اسم المؤلّف : محمّد جمال الدّين .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٠٢ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٣ - ٣٢

رقمه في القسم : ٣٩٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبد الوهّاب) .

٥٣٩ـ اسم الكتاب : مناقب أبي حنيفة .

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٩٧٤هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٢٤٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢١٥) .

٥٤٠ـ اسم الكتاب : مناقب أنسي حسن بن رجب بن شهيد محمّد .

اسم المؤلّف : أنسي حسن بن رجب بن شهيد محمّد .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٦٨٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة المليّة (الخلق ـ ٤٧٩).

ملاحظات : الرّسالة باللّغة التّركيّة.

٥٤١ـ اسم الكتاب : مناقب ابن العربيّ الحاتميّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : أحمد بن عزّ الدّين بن محمّد المكّيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٣١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٨٣٤٩ رقم الحاسب : (١٠/١٦٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٢٣٥).

ملاحظات : أوّله:

ريح الشّمال قفي قصّي لنا خبرا
عن ربع سلما أهل جزت الحما سحرا
آخره:
وأختم بالصّلاة على نبيّ تعالىٰ قدره في العالمينا

٥٤٢ـ اسم الكتاب : مناقب الأئمّة (ج٢).
اسم المؤلّف : الباقلّانيّ، أبو بكر محمّد بن الطّيّب/ت:٤٠٣ هـ.
اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن عبدالكريم بن عبدالسّلام المرّاكشيّ.
تاريخ النّسخ : ٥٩٨ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٣٥
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٣٢٢٧ رقم الحاسب: (١٠/٨٦٤)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٥٤٣ـ اسم الكتاب : مناقب الأبرار (في مناقب الشّيخ عبدالقادر الجيلانيّ).
اسم المؤلّف : لم يعرف.
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٢٨٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٤٣٩).

ملاحظات : أوّله: بعد الحمد له أما بعد فهذا كتاب نذكر فيه طرفا....
آخره : عفا اللّه عنه وعن كاتبه عفواً بغير انتقام....

٥٤٤ـ اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار.

اسم المؤلّف : ابن خميس، أبو عبداللّه الحسين بن نصر الكعبيّ الموصليّ /ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عيسىٰ بن سعيد الزّهيريّ.

تاريخ النّسخ : ٨٣٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥٨١١ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٦)

مصدره : فلسطين - القدس - المكتبة الخالديّة.

٥٤٥ـ اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .

اسم المؤلّف : ابن خميس ، أبو عبداللّه الحسين بن نصر الكعبيّ الموصليّ /ت:٥٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان بن عمر .

تاريخ النّسخ : ٧٠٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة .

٥٤٦ـ اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار .

اسم المؤلّف : ابن خميس ، أبو عبداللّه الحسين بن نصر الكعبيّ الموصليّ /ت:٥٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : مقبل بن عبداللّه الحازميّ .

تاريخ النّسخ : ٧٤٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: لو طلب منّي الدّنانير لكان أيسر عليّ من أن يطلب منّي الحديث....

٥٤٧ـ اسم الكتاب : مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار.

اسم المؤلّف : ابن خميس، أبو عبدالله الحسين بن نصر الكعبيّ الموصليّ /ت:٥٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٧٣٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: وقال للكافرين:«ولو لا أن يكون النّاس أمّة واحدة....»

٥٤٨ـ اسم الكتاب : مناقب الاسد الغالب ممزّق الكتائب ومظهر العجائب.

اسم المؤلّف : ابن الجزريّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن محمّد بن عليّ /ت:٨٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢١٨١ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٦١٩).

٥٤٩ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : أبو اللّيث الزّيليّ، أبو اللّيث المحرم بن محمّد بن العارف القسطمونيّ/ت:١٠٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١١/٦٨٠٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٥١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ.

٥٥٠ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حِنيفة.

اسم المؤلّف : أبو اللّيث الزّيليّ، أبو اللّيث المحرم بن محمّد بن العارف القسطمونيّ/ت:١٠٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٦٦٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : به آثار رطوبة وترميم.

٥٥١ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام أبي حنيفة.

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، أبو المؤيّد الموفّق بن أحمد المكّيّ /ت:٥٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤١٠٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: نظم في اثنى عشر بيتا مطلعه: شيوخ سراج الخلق....

٥٥٢ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام أحمد بن حنبل.

اسم المؤلّف : صالح بن أحمد، أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمّد بن حنبل /ت: ٢٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٤٣٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسنيّ عبدالوهّاب ـ ١٨٥٠٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
أوّله: البسملة ، ذكر مولد أبي عبدالله أحمد بن حنبل رحمه الله ، ومبلغ سنه....
آخره: قال لئن أقررت لهم بشرئ دار ليكون القطيعة بيني وبينكم....

٥٥٣ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام الشّافعيّ .

اسم المؤلّف : الرّازيّ ، فخر الدّين أبو عبدالله محمّد بن عمر بن الحسين /ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن أحمد البابليّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٣٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٥٦٥٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٣/٩٥٣) .

٥٥٤ـ اسم الكتاب : مناقب الإمام عليّ الحطّاب .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٢/٥٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحمودية.

ملاحظات : أوّله: الحمد للّه، نذكر بعض أخبار الصّالحين....
آخره: قوله: فناداهم رضي اللّه عنه فلم يجيبونه....

٥٥٥- اسم الكتاب : مناقب الأئمّة الأربعة رضي اللّه عنهم وفضل القرآن وأهله والحديث وأهله.

اسم المؤلّف : ابن الطّولونيّ، الحسن بن حسين بن أحمد الحنفيّ /ت:٩٢٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٠٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٦٢٤٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢١٤).

٥٥٦- اسم الكتاب : المناقب الحسان في أبي حنيفة النّعمان.

أسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٧٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٧)

مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة أبي العبّاس المرسيّ.

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والحمد للّه فأوّل إمام دوّن الفقه....
آخره: ستّة عشر بيتا في مدح أبي حنيفة بقافية الرّاء....

٥٥٧- اسم الكتاب : مناقب السّلطان سليم.

اسم المؤلّف : روحي أفنديّ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٤٤٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٠٠) .

ملاحظات : المخطوطة باللّغة الفارسيّة .

٥٥٨- اسم الكتاب : مناقب السّيدة عائشة المنوبيّة .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد القلعيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢١٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣١ (٦٤ - ٩٥)

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢/٣٧٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٦١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (٤٢٢٨).

ملاحظات : أوّله: ذكر مناقب الشّيخة سيّدتي عائشة المنوبيّة....
آخره: وكراماتها ومناقبها كثيرة رضي اللّه عنها....

٥٥٩- اسم الكتاب : مناقب الشّيخ عبدالسّلام بن مشيش.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : عبدالسّلام المغربيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨/٤٠٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٢)

مصدره : المغرب - الرّباط - المكتبة العامّة.

٥٦٠- اسم الكتاب : مناقب الشّيخ محمّد الخبّاز.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣/٥٢٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٥٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

ملاحظات : أوّله: البسملة والصّلاة علىٰ رسول اللّه وآله. وهٰذه مناقب الشّيخ محمّد الخبّاز رضي اللّه تعالىٰ عنه....
آخره: إنّه جواد كريم غفور رحيم، كملت مناقب الشّيخ الوليّ الصّالح سيّدي محمّد الخبّاز....

٥٦١- اسم الكتاب : مناقب معروف الكرخيّ وأخباره (ج١ - ج٢).

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد معين.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٨٦٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

٥٦٢- اسم الكتاب : منتخب الدّرر الكامنة في أعيان المائة الثّمانية .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٦٣٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٢٤) .

٥٦٣- اسم الكتاب : منتخب طبقات الشّافعيّين .

اسم المؤلّف : النّوويّ، أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف/ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٤٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٣٧١ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٢٥).

٥٦٤- اسم الكتاب : المنتخب من كتاب السّياق لتاريخ نيسابور لأبي الحسن عبدالغافر الفارسيّ.

اسم المؤلّف : الصّريفينيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن الأزهر /ت:٦٤١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٦٢٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٠٦

عدد الأسطر : ٢٣-٢٤

رقمه في القسم : ١/٦٩١٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٧٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظـــات : لـه نسخة (مكرّرة) فـي القسم بـرقـم (١٨٠).

٥٦٥ـ اسم الكـتـاب : منتهىٰ الإعلام بوفـيّات الصّحابـة وملوك الإسلام .

اسم المؤلّف : ابـن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبـو العبّاس أحمد بـن محمّد /ت:٩٧٤هـ .

اسم النّاسخ : السّيّد عليّ، ودرموش جلبيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٩٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٢٤٦ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (١٥٠٧) .

ملاحظـــات : ناقص من أوّله .
أوّله: أثـواب ثـوبـين أبـيضـين وبـرد جرّه علىٰ قميصه....

٥٦٦ـ اسم الكـتـاب : المنهاج السّويّ في ترجمة الإمام النّوويّ .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : حسين الحصينيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/١٢٤١ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٥)

مصدره : ألمانيا ـ توبنجن ـ مكتبة جامعة توبنجن.

٥٦٧ـ اسم الكتاب : المنهاج السّويّ في ترجمة الإمام محيي الدّين النّوويّ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد المقريّ الشّهير بالمدينيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧ (٦ ـ ٤٣)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٨٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٥٤).

٥٦٨ـ اسم الكتاب : المنهاج السّويّ في ترجمة الإمام النّوويّ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن أحمد الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٥٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨٩٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٥٦٩ـ اسم الكتاب : المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد (ج ١ - ج٢)

اسم المؤلّف : أبو اليمن العليميّ، عبدالرّحمٰن بن محمّد العمريّ الحنبليّ /ت:٩٢٨هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٢٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٨٥٨٥ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٥٧٠ـ اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن تغريّ بردي ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ بردي الظّاهريّ/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٣١٧ رقم الحاسب : (١٠/٨٨٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٣٧) .

٥٧١ـ اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن تغريّ بردي ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ بردي الظّاهريّ/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد حوريّ بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٦١٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٣٨) .

٥٧٢- اسم الكتاب : المنهل الصّافي والمستوفي بعد الوافي (ج٦) .

اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ برديّ الظّاهريّ/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد حورديّ بن عليّ الحمصيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٢٧٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٩١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت

(٩٠٠/٢٣٩) .

٥٧٣ـ اسم الكتاب : مهام الفقهاء (في طبقات فقهاء الحنفيّة) .

اسم المؤلّف : كامي ، محمّد بن إبراهيم بن أحمد الأدرناويّ/ت:١١٣٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٦٣٨ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٠) .

٥٧٤ـ اسم الكتاب : المواهب الإحسانيّة في ترجمة الفاروق وذرّيّته بني عبد الهادي وأصولهم العمريّة (ج١)

اسم المؤلّف : العمريّ ، حسين بن عبداللّطيف الدّمشقيّ/ت:١٢١٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن عمر بن عبد الغنيّ النّابلسيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٩٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٢).

٥٧٥ـ اسم الكتاب : المواهب الإحسانيّة في ترجمة الفاروق وذرّيّته بني عبد الهادي وأصولهم العمريّة (ج٢)

اسم المؤلّف : العمريّ، حسين بن عبداللّطيف الدّمشقيّ/ت:١٢١٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن عمر بن عبدالغنيّ النّابلسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٦٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٩١٠ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٢).

٥٧٦- اسم الكتاب : مواهب الوفيّ في مناقب الشّافعيّ .

اسم المؤلّف : الجعبريّ ، تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر /ت:٧٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٦)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة (١٢٢٧) .

٥٧٧- اسم الكتاب : مورد اللّطافة فيمن ولي السّلطنة والخلافة .

اسم المؤلّف : ابن تغريّ برديّ ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ برديّ الظّاهريّ/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخط : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٦٩٣ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٥٧٨ـ اسم الكتاب : مورد اللّطافة فيمن ولي السّلطنة والخلافة .

اسم المؤلّف : ابن تغريّ بردي ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن تغريّ بردي الظّاهريّ/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد المدعو زين الدّين .

تاريخ النّسخ : ٩٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧١٣٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٩٥) .

حرف النّون



٥٧٩ـ اسم الكتاب : نبذة في نقد أبي حنيفة رحمه اللّٰه.

اسم المؤلّف : ابن منده، أبو عبد اللّٰه محمّد بن إسحاق العبديّ الأصبهانيّ/ت:٣٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ١٢/٤٥٧٤ رقم الحاسب: (١٠/٩٤٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: قال أبو حنيفة: ذكر هٰذا الحديث فقال: هٰذا خرافات
آخره: عن مجاشع بن عمرو حدثنا اللّيث عن عاصم بن عمر

٥٨٠ـ اسم الكتاب : نبذة نقلت من كتاب جواهر العقدين في فضل الشّرفين شرف العلم الجليّ والنّسب العليّ.

اسم المؤلّف : السّمهوديّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن عبداللّٰه بن أحمد الشّافعيّ/ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤/٤٥٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٨)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن .

٥٨١ ـ اسم الكتاب : نتيجة الأرب في وصف مشايخ العرب .

اسم المؤلّف : منشيء محمّد جلبيّ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٢٩١ ـ ٢٩٣)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٤/١٠٩ رقم الحاسب : (١٠/٨٩٩)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٢٣٦) .

٥٨٢ ـ اسم الكتاب : نثير فرائد الجمان فى نظم فحول الزّمان .

اسم المؤلّف : ابن الأحمر ، أبو الوليد إسماعيل بن يوسف بن محمّد الخزرجيّ/ت:٨٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : حسين فهمي .

تاريخ النّسخ : ١٣٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٤٦١ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٥٨٣ـ اسم الكتاب : النّجوم الزّاهرة بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة .

اسم المؤلّف : سبط ابن حجر ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن شاهين الكركيّ/ت:٨٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٢٠٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٠١)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٢٩٣٦٠) .

٥٨٤ـ اسم الكتاب : النّجوم الزّواهر لمعرفة الأواخر .

اسم المؤلّف : اللّبوديّ ، شمس الدّين أحمد بن خليل الدّمشقيّ/ت:٨٩٦ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٦٣٩٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٤٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٦٢٣٠) .

٥٨٥ـ اسم الكتاب : نزهة الخاطر الفاتر في ترجمة الشّيخ عبدالقادر .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن عبدالله .

تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٨٦٤ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : ذكر اسمه على ورقة العنوان (نزهة الخاطر العاطر) .

٥٨٦- اسم الكتاب : نزهة الخاطر الفاتر في ترجمة الشّيخ عبدالقادر .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥٠/٢٤٣١ رقم الحاسب : (١٠/٩٠٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥٨٧- اسم الكتاب : النّسب الكبير .

اسم المؤلّف : ابن الكلبيّ ، أبو المنذر هشام بن أبي النّضر محمّد بن السّائب/ت:٢٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢١٤٥ رقم الحاسب : (١٠/٩١٥)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : هٰؤلاء بنو نهد بن زيد والحمد للّه....

٥٨٨ـ اسم الكتاب : النّسب الكبير .

اسم المؤلّف : ابن الكلبيّ ، أبو المنذر هشام بن أبي النّضر محمّد بن السّائب/ت:٢٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن سالم بن محمّد بن نجدة الأنصاريّ .

تاريخ النّسخ : ٦٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٤٠ رقم الحاسب : (١٠/٩١٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : يعرف بجمهرة النّسب .
ناقص من آخره .
آخره: هؤلاء بنو الهد بن زيد والحمد للّه....

٥٨٩ـ اسم الكتاب : النّسبة إلى المواضع والبلدان .

اسم المؤلّف : الطّيب بامخرمة، جمال الدّين أبومحمّد محمّد الطّيب بن عبداللّه بن أحمد/ت:٩٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٧

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١/٨٥٦٨ رقم الحاسب : (١٠/٩١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

٥٩٠ـ اسم الكتاب : نسبة القطب الرّبّانيّ والهيكل الصّمدانيّ أبي صالح سيّدي عبدالقادر الجيلانيّ .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاريّ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩ (٣٠٣ - ٣٣١)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٥٣١٢ رقم الحاسب : (١٠/٩١١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧٨٦٤) .

٥٩١- اسم الكتاب : نظم العقيان في أعيان الأعيان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ الدّاوديّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٧١٩٩ رقم الحاسب : (١٠/٩١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٥٩٢ـ اسم الكتاب : نظم العقيان في أعيان الأعيان .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٣٩٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٢١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة .

٥٩٣ـ اسم الكتاب : النّفحات في بيان طبقات الصّوفيّة .

اسم المؤلّف : محمود بن عثمان بن عليّ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٨٧٥١ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير أغا.

ملاحظات : المخطوطة باللّغة التّركيّة.

٥٩٤- اسم الكتاب : النّفحات في تقريب الرّشحات.

اسم المؤلّف : تاج الدّين بن زكريّا بن سلطان العثمانيّ النّقشبنديّ /ت:١٠٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٥/٦٧٣٣ رقم الحاسب : (١٠/١٣١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٦٠٥).

٥٩٥ـ اسم الكتاب : النّور السّاطع في مختصر الضّوء اللّامع .

اسم المؤلّف : القسطلانيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن أبي بكر /ت:٩٢٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٢٤١ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة .

٥٩٦ـ اسم الكتاب : النّور السّافر عن أخبار القرن العاشر .

اسم المؤلّف : العيدروس ، عبدالقادر بن شيخ بن عبداللّه بن شيخ بن عبداللّه /ت:١٠٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦١٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦٣٧٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٦٣) .

حرف الواو

٥٩٧- اسم الكتاب : الوافي بالوفيّات (قطعة منه) فيها ترجمة الإمام ابن تيميّة.

اسم المؤلّف : الصّفديّ، صلاح الدّين أبو الصّفا خليل بن أيبك/ت:٧٦٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٨٥٧٠ رقم الحاسب : (١٠/٩٢٩)

مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن.

٥٩٨- اسم الكتاب : الوافي بوفيّات الأعيان المكمل لغربال الزّمان.

اسم المؤلّف : ابن النّعمان الضّمديّ، عبداللّه بن عليّ الشّقيريّ /ت:نحو ١٠٥٠هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ الشّوكانيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢١٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٨٩ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٠)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير .

٥٩٩- اسم الكتاب : الوافي في المنهل الصّافي (ج٢) .

اسم المؤلّف : تقيّ الدّين أبو الصّدق الشّافعيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٨٩٥ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة .

٦٠٠- اسم الكتاب : الوفيّات .

اسم المؤلّف : ابن قنفذ ، أبو العبّاس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت:٨١٠هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٩٠٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٦٠١ ـ اسم الكتاب : الوفيّات.

اسم المؤلّف : ابن قنفذ، أبو العبّاس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت: ٨١٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٤٠

رقمه في القسم : ٣٠١٧ رقم الحاسب : (١٠/٧٦٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٠١٨).

٦٠٢ ـ اسم الكتاب : الوفيّات.

اسم المؤلّف : ابن قنفذ، أبو العبّاس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت:٨١٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٠١٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٥٢).

ملاحظات : لعله كتاب (سيف الطّالب في أسمىٰ المطالب).
العنوان المذكور في البطاقة غير موجود في الكتاب.
الصّفحة الأخيرة ممزّقة.

٦٠٣ـ اسم الكتاب : الوفيّات.

اسم المؤلّف : ابن قنفذ، أبو العبّاس احمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت:٨١٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالكريم بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٤٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٤٠

رقمه في القسم : ٣٠١٦ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٣)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

٦٠٤- اسم الكتاب : وفيّات أئمّة الأعيان.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد الشّافعيّ /ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٠٧ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة محمّد باشا (٢٩٠).

٦٠٥- اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (النّصف الأخير).

اسم المؤلّف : ابن خلّكان، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٦٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٦٥٨ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩٥٣/٣١).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: دخل إليه شيخ فيه صفة يونس فرفعه بكار وأقبل....
يبدأ من ترجمة ابي بكر محمّد بن عبد العزيز، وينتهي أثناء ترجمة يونس بن عبد الأعلى الصّدفيّ.

٦٠٦ـ اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن خلّكان، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٦٨١ هـ.

اسم النّاسخ : درويش محمّد بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٣٢١٢ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٣٩٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وأنفذوا ذلك إلىٰ برّ العدوّ، واستأذن أميرهم....

٦٠٧ـ اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (ج١) .

اسم المؤلف : ابن خلّكان، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد
/ت:٦٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الأعزازيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٣٥٦٤) .

٦٠٨ـ اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن خلّكان، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٦٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمد الأعزازيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٦

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٣٩)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٣٥٦٤) .

٦٠٩ـ اسم الكتاب : وفيّات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن خلّكان، شمس الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٦٨١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الأعزازيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٤

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٤٤٩١ رقم الحاسب : (١٠/٩٤٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٣٥٦٤) .

كشّاف
بأسماء المؤلّفين

